

# Bladet

Nr 2 - 2010



## Västmanlands Spelmansförbund

### Nye ordförande presenterar sig



*Kjell lämnar över till Ann-Britt*

Hej!

Jag heter Ann-Britt Sommer och jag vill börja med att tacka för förtroendet att bli ny ordförande i VSF. Det känns hedrande. Jag har suttit med i styrelsen i 10 år. Först som sup-

pleant något år och därefter som sekreterare. Västmanlands spelmannsförbund firar 60 år i år, och förbundet har inte tidigare haft någon kvinnlig ordförande, så detta är ett trendbrott här i Västmanland. Jag spelar nyckelharpa, fiol och sjunger. Är med i grupperna WestMannaFolk, Järby spelmannslag, Sala kulturskolas damkör, Trio Arioso samt ordförande i gruppen Viltstråk.

Jag började spela fiol i kommunala musikskolan när jag var 11 år och började spela nyckelharpa i Avesta för "Stopp Edvin" när jag var 12 år. Jag blev redan som barn påverkad av folkmusiken. Jag växte upp i Möklinta i en by som heter Västerbo. Vår granne hette Ingvar Carlsson och var spelman. På denna gård hade man varit spelmän i flera generationer. Ingvar kunde komma in till oss när han ex hämtade mjölk. Han spelade då gärna en låt på fiolen som mormor ägde. Vid andra tillfällen kunde han ringa i telefon när pappa fyllde år och spela en låt på klarinetten. När man ställde till med kalas i granngården så var det alltid spelmän och musik.

Detta var min första musikaliska förebild och det var en dröm att få följa med och spela på bröllop. När jag var 13 år så fick jag och en kompis komma med i Möklinta spelmannslag där Ingvar Carlsson, Bror Landberg och Alfred Andersson spelade. Vi spelade på kyrkkaffe, ålderdomshem, bröllop m.m.

Åren har gått och olika spelmän har gett innehåll och glädje i mitt liv. Musiken är min allra största "hobby". Till vardags bor jag i Sala, är gift och har två vuxna barn som flyttat hemifrån. Är anställd på Landstinget och har arbetat som skötare inom psykiatri i över 30 år. Har nu min anställning i Västerås på Vuxenpsykiatri på en öppenpsykiatrisk mottagning. Jag arbetar bl a med patient grupper som har ADHD och självskadande kvinnor. Har gått utbildning i Dialektisk beteendeterapi (DBT).

Det som ligger närmast i planeringen är "Folkmusik på Brunnen" den 17 - 18 juli! Efter förra årets folkmusikfest så känner vi att vi vill fortsätta med detta arrangemang. Det kommer att bli konserter, workshops, pub, dans m.m. På lördag kl 18.00 blir det en konsert i kyrkan med Mats Berglund trio. På söndagen blir det konsert med Carina Normansson och Colbjörn Lindberg.

Vi har även börjat planera inför VSF:s 60 årsjubileum i höst. Det finns ett förslag på att hålla festen den 9 oktober på Westerqvarn. Lokalerna är trevliga och maten är god. Det finns utrymmen för buskspel. Sedan gäller det innehållet: En jubileumskonsert med västmanländska och/eller inbjudna spelmän kanske? Kom gärna med förslag och idéer.

Med sommarhälsningar,  
Ann-Britt  
Mobil: 070-6595683  
E-post: 022419214@telia.com

#### **Harpya - nybildad folkmusikgrupp!**

Tre tjejer som spelar folkmusik på nyckelharpa. Unisont, tvåstämmigt & trestämmigt:

Frida Andersson - nyckelharpa,

Josefin Berglund - nyckelharpa, sång och

Kerstin Andersson - nyckelharpa, sång.

Spelar 31 maj på HiJazz, kl. 19, Uppsala.

Spelmansförbundets årsmöte i Sala:

## Ann-Britt Sommer ny ordförande

Västmanlands Spelmansförbunds årsmöte hölls i år i Sala, på Måns Ols Utvärdshus. Snö och is täckte fortfarande Långforsen, men lite väckning fanns där ändå. Ett dussintal medlemmar hade valt att delta vid årsmötet. Som vanligt började vi med att spela ett par låtar. Årsmötet inleddes med en tyst minut för spelmannen Per Olof Ringkvist som gått bort sedan det senaste årsmötet. Därpå följde de sedvanliga årsmötesförhandlingarna.

Kjell Wahlberg, ordförande sedan tio år tillbaka, hade annonserat att han nu önskade avgå. Till ny ordförande valdes Ann-Britt Sommer, Sala, som redan skaffat sig erfarenhet av arbete i Spelmansförbundets styrelse. Mats Hellstrand, Karbenning, valdes in som ny ledamot i styrelsen. Också Claes-Göran Klockar hade meddelat att han inte längre stod till förfogande som styrelsesuppleant. I hans ställe valdes in Kjell Wahlberg. Han kommer att få fortsätta arbeta med arrangemanget Folkmusik på Brunnen som kommer att genomföras också i år.

Kjell har som ordförande varit synnerligen aktiv och utträttat ett storartat arbete med bland annat Spelmansförbundets 50-årsfirande år 2000, Zornmärkesuppspelningar år 2003, Folkmusikdagar i Västerås 2003 och 2004 och Folkmusik på Brunnen 2009. Under hans ordförandeperiod har Spelmansförbundets relation med Västmanlandsmusiken vidareutvecklats vilket varit mycket värdefullt för verksamheten. Verksamhetsberättelsen och den ekonomiska redovisningen för år 2009 presenterades och godkändes. Efter

att revisorernas redogörelse hade lästs upp beslöt årsmötet att ge styrelsen ansvarsfrihet för sin förvaltning.

Styrelsen presenterade sitt förslag till budget för år 2010. Härvid diskuterade vi ett projekt som Carina Normansson, Sala, initierat och som går ut på att låta mångfaldiga innehållet i en notbok som tillhört spelmannen Gustaf Landin, Möklinta, och dessutom spela in valda låtar och ge ut inspelningarna i form av en CD. I budget för året reserverades ett belopp om 5 000 kr som stöd till detta lov- värda projekt.

Medlemsavgiften för år 2011 bestämdes till 80 kr för ungdomar upp till 20 års ålder och 170 kr för övriga medlemmar. Bakgrunden till höjningen (från 60 respektive 150 kr) är att Sveriges Spelmäns Riksförbunds förbundsstämma år 2009 beslutade att den årliga avgift som varje till Riksförbundet anslutet landskapsförbund betalar för varje medlem från och med 2010 skulle höjas från 35 till 50 kr. Dessutom har porto- och andra kostnader ökat.

Redovisningen för Spelmansfonden Uno Gills Minne utvisar att under 2009 har inlutit 700 kr i form av bidrag från medlemmar i Spelmansförbundet medan inga medel tagits i anspråk.

Årsmötet avslutades med att Kjell Wahlberg föräddes en blomsterbukett som tack för sina insatser som Spelmansförbundets ordförande.

Lars Englund

---

Vid SSR's årsmöte:

## Nationell handlingsplan för folkmusik och dans

Så höll då Sveriges Spelmän Riksförbund SSR sin årliga förbundsstämma. Sextio delegater från landets landskaps- och regionförbund mötte upp i Nyköping den 24-25 april för årsmöte, grupparbete, föredrag och förstås spel och trevlig samvaro.

Ordförandegruppen i grupparbetet diskuterade några strategifrågor och det framgick att de s.k. "amatörorganisationerna" alltmer närmar sig varandra i och med den gemensamma nationella handlingsplanen för folkmusik och dans som skrivits.

Föredrag hölls av Karin Eriksson och Ingegerd Sigfridsson som forskat om föruttsättningarna för vår verksamhet i dagens Sverige och utvecklade vad de kommit fram till. Evenemanget "100 år med riksspelmän" i Stockholm i augusti, redogjorde den mer namnkunniga Ingela Thalén för. Hon representerar Svenska Folkdansringen och är verkligen ett proffs i samordningen av den här manifestationen.

Årsmötet avlöpte som planerat. Inga större förändringar på styrelseposter och övriga uppdrag. För VSF's del innebär det att Lars Englund fortsätter som revisor. Viola Ek och Per Torelli är kvar i valberedningen inför nästa möte som hålls här i Västmanland. Bo Eriksson och jag, Per Torelli representerade VSF den här gången. Vi är mycket nöjda och det känns meningsfullt och roligt att träffa så många spelmän från hela vårt avlånga land.

Per Torelli

---

## Tänkvärt av Josefina!

Josefinas text i förra Bladet är mycket tänkvärd, om folkmusikens utveckling både från scen och i lyhörda spel- och lyssnarstunder. Läs gärna artikeln igen, och skriv din kommentar till Bladet!

hälsar Mats Hellstrand, redaktör

# Spelmansstämma i Möklinta den 12 juni

**Viltstråk firar 20 årsjubileum! Viltstråk är ett spelmanslag på Salas Kulturskola med Nia Kuoppala som ledare. Spelmanslaget består övervägande av ungdomar. Av tradition har de varje år avslutat läsåret med en spelmansstämma där Nia har varit allspelsledare.**

I år är det 20:e året i rad. Spelmansstämman förläggs till Gammelgården i Möklinta med inblåsning av Gunnar Liss på näverlur kl. 13.00. Därefter blir det allspel. Allspelslåtarna blir Äppelbo, Emma, Kyrkmarsch från Östervåla, Dans i Gammelstugan av Olars – Alfred och Jubileumslåt från Västerbykil.

Därefter blir det folkdansuppvisning av Dansvilda (ungdomar och vuxna från Kungsängen), Gunnar Liss riksspelman på klarinett, Kulturskolans körer, fiol, nyckelharpa m.m. Servering kommer att finnas.



Kl. 20.00 blir det dans på logen till Mac Olsons orkester, som spelar gammalt och lite nytt blandat. De spelar dansmusik som det är mycket lätt att dansa till.

Alla är hjärtligt välkomna! Kontaktperson är Nia Kuoppala 070-4824175

---

## Århundradets Spelmansstämma

2010 är det hundra år sedan den första riksspelmansstämman hölls i Stockholm på initiativ från bl.a. Anders Zorn. Den 5-8 augusti planeras Stockholm att förvandlas till en sjudande gryta av folkmusik och dans med spelmän och dansare från hela Sverige. Den 7-8 augusti är det spelmansstämma på Skansen. För mer information: [www.riksspelman100ar.se](http://www.riksspelman100ar.se)

Jag hoppas att så många som möjligt kan åka dit då.

Ann-Britt

---

## WORK: Västerås Världsorkester

Den 19 mars spelade WORK (se tidigare artikel i Bladet av Per Torelli) på Lilla Village i Västerås, och jag fick höra dem för första gången. Det var mycket inspirerande musik. En mix av musik från olika håll i världen. Gruppen framförde musik från östeuropa, från arabvärlden, från borte asien, från sydamerika och från Sverige. Låtarna var läckert arrangerade, med varierade klanger, solistinslag blandat med feta klanger av hela gänget. De vill i sin musik överskrida kulturella barriärer, samla musiker från olika generationer och många kulturer.

Under Kristi Himmelfärdshelgen deltar en del av gruppen i folkmusikhelgen i Hovra, Hälsingland, och tar till sig ytterligare musikaliska intryck kan man tänka. Ledare är Renato Gamba, gitarr och huvudledare, Thord Sandström,



slagverk, Kella Näslund, piano, dragspel. Kontakt via Västerås Kulturskola, växel 021-39 19 50

Mats Hellstrand



# Folkmusikpub på Lilla Village och Folkligt Värre

**Kulturföreningen Tillsammans, en samling musik- och dansentusiaster varav de flesta bor i Västerås och några har anknytning till staden, har tagit initiativ till två återkommande evenemang. Bakgrunden är att vi tyckte det fanns alldeles för få tillfällen för oss som gärna spelar och lyssnar till folkmusik och dansar folklig dans att träffas.**



En fredagskväll varje månad arrangeras tillsammans med föreningen Village Vänner och (sedan några månader tillbaka) Västmanlands Spelmansförbund folkmusikpub i en lokal som kallas Lilla Village. Den ligger i kvarteret Sigurd, alldeles nära den lokal som tidigare hette Village, och disponerades tidigare av Sigurdsteatern.

Kvällarna inleds med en konsert på ungefär en timme där i förväg bokade spelmän framträder



inför publik. Senast, i mitten av april, gästades vi av inga mindre än Björn Ståbi och Bengan Jansson. Tidigare har till exempel Duo Blankan, Aders Kapell, trion EFNA och Västerås Kulturskolas världsmusikorkester Work framträtt där. Efter konserten vidtar dans efter en spellista som hugade spelmän (inte bara de som spelat på konserten) får teckna sig på. Evenemanget arrangeras i samarbete med konsertarrangören Sigurdsgatan 25 som står till tjänst med servering av mat och dryck till dem som önskar.

Folkligt Värre arrangeras första torsdagskvällen i varje månad (strecka din kalender nu!) på Waldorfskolan som ligger vid Öster Mälarstrand i Västerås. Gratis entré! Kvällen börjar med visstuga. Under dansutlärninng får man med hjälp av erfarna instruktörer tillfälle att lära sig någon folklig dansvariant under en timme. Sedan vidtar också här

dans till spelmän som antecknat sig på spellistan (den brukar fort bli fulltecknad). Fika och en god soppa serveras till mycket rimliga priser. Gott om utrymme finns för ”busk-



Illustration av Ida Branzell Rosén

spel” för spelmän som inte nöjer sig med att spela bara i danslokalen.

Ni som ännu inte besökt de här evenemangen rekommenderas verkligen att hälsa på vid de kommande tillställningarna, de är farligt vanebildande. Vi gör ett sommaruppehåll nu men återkommer till hösten. Det är waldorfskolans elever som säljer fikat, och vi får vara i waldorfskolans lokaler alldeles gratis. Allt arbete är ideellt, och kvällarna har varit mycket uppskattade. Se även: [www.idabranzellrosen.se](http://www.idabranzellrosen.se) under fliken “annat” Åldern på Folkligt Värres besökare är mycket spridd. Det är roligt att kvällarna lockat till sig många yngre som lär sig dansa för första gången och sedan inte kan få nog!

Som framgår av förra utgåvan av Bladet söker vi funktionärer till kvällarna på Lilla Village. Det handlar om att ansvara för entrékassa och garderob, ungefär en timme. Trevligt



och inte alls ansträngande, dessutom får man som funktionär fri entré den kväll man arbetar. Hör av dig på telefon 021-13 53 06 så antecknar jag dig på funktionärslistan.

Lars Englund, Ida Branzell Rosén, Jenny Rossgård

# Folkmusik på brunnen, 17 - 18 juli

## Lördag 17 juli kl 13 Invigning

Invigning, därefter musik av olika grupper och enskilda under em. från scenen på innergården utanför restaurangen, där publiken kan sitta och njuta, förhoppningsvis i sol och värme under trädens skugga (i händelse av regn finns reservlokal). Restaurangen öppen, mat och dryck kan intas under tiden.

## Kl 15 – 17: Workshops

- \* Låtspel på fiol - ledare Carina Normansson, riksspelman.
- \* Låtspel på nyckelharpa - ledare Ragnar Berglund, riksspelman.
- \* Lär dig spela munspel - ledare John-Erik Hammarberg, riksspelman (OBS! tag med munspel stämt i G dur).
- \* Västmanländska och andra folkliga danser - ledare Birgitta och Erwin Röwer
- \* Visworkshop/visstuga - ledare Majja Neverland och hennes gäster från Hälsingland, Gun Eriksson och Liss Ingela Larsson

## Kl 18 – 19 Konsert i kyrkan: Mats Berglund Trio

Mats Berglund fiol, Andreas Ralsgård sopransaxofon, Jonas Bleckman cello.

Inträde 120 kr, barn t.o.m. 12 år gratis, ungdomar t.o.m. 20 år 60 kr. Inget förköp.

## Kl 20: Dans/pub i Societetshuset (ev. Conversationen)

Dans, spel, dryck och något att äta. Eventuellt blir det dans på flera banor. Brunnen är stor...

## Söndag 18 juli kl 13 Spelmansstämma

- Allspel
- Uppspel efter spellista
- Buskspel på fritt valda platser på området.

## Kl 14 – 15: Konsert i kyrkan: ”Från Landin till Ferlin”

Carina Normansson, riksspelman, och Colbjörn Lindberg, trubadur och skådespelare. Inträde 80 kr, barn upp till 12 år gratis, ungdomar t.o.m. 20 år 40 kr. Inget förköp.



Jonas Bleckman

Parkeringsplatser finns + gott om övernattningsmöjligheter av valfri standard på Sättra Brunn.

Rum bokar besökarna själva – kontakta Sättra Brunn ([www.satrabrunn.se](http://www.satrabrunn.se)). Mat och dryck finns på restaurangen.

Mer info.: [www.folkmusikpabrunnen.se](http://www.folkmusikpabrunnen.se)

# Kalendarium

Fredag 28 maj, kl 20 - ca 21.15: Konsert med WestMannaFolk i kyrkan, Sättra Brunn. Gästartist: Colbjörn Lindberg. Inled gärna med middag, bokas tel. 0224-546 10.  
Dans vid fint väder.

Lördag 12 juni kl. 13: Spelmansstämma Möklinta Gammeldgård. kl. 20 Dans på logen till Mac Olsons orkester. Kontaktperson: Nia Kuoppala 070-4824175

Tisdag 22 juni, kl 19: Konsert med WestMannaFolk i Västervåla kyrka.

Söndag 4 juli: Delsbostämman, (förstämma lö 3/7)

Onsdag 7 juli: Bingsjöstämman, (förstämma tis. 6/7)

Lördag-söndag 17-18 juli: Folkmusik på brunnen, Sättra-brunn.

Onsdag 21 juli, kl 19: Musik i sommarkväll med WestMannaFolk på Västerfärnebo gammeldgård.

Söndag 25 juli, kl 13: Spelmansstämma på Vallby friluftsmuseum, Västerås.

Lördag 31 juli: Konsert i Badelunda kyrka med Folke, Emma & Jofina. Kolla [www.myspace.com/folkeemmajosefina](http://www.myspace.com/folkeemmajosefina) där står exakt plats å tid.

Lördag 31 juli kl 18: Konsert med WestMannaFolk i Karbenning kyrka.

Söndag 1 augusti kl 13.00: Spelmansstämma i Sala, Väsby kungsgård. Info: Lena Eriksson 0224-86132

Torsdag-söndag 5 - 8 augusti: Zornjubileum på Skansen. Mer info: [www.folkdansringen.se/zorn/?sida=Zorn\\_100/Zorn\\_100.htm](http://www.folkdansringen.se/zorn/?sida=Zorn_100/Zorn_100.htm)

Onsdag 11 augusti: Konsert på Lövudden med Folke, Emma & Jofina.

Torsdag 12 augusti: Konsert i Lundby kyrka med Folke, Emma & Jofina.

Lördag 14 augusti: Konsert i Glanshammar kyrka med Folke, Emma & Josefina.

Torsdag 2 september: Folkligt värre, Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: 18 Visstuga; 19 Dansinstruktion; 20 spel till dans. Sedan dans till spellista - så länge spellistan räcker. Se [www.idabranzellrosen.se](http://www.idabranzellrosen.se).

Fredag 17 september kl. 19. Folkmusikpub på lilla Village, Sigurdsgatan 25 i Västerås: Konsert med WestMannaFolk; Efteråt spel till dans.

Folkmusikpuben resten av hösten: 22 oktober och 19 november! Boka in datumen redan nu!

Lördag 9 oktober. Spelmansförbundets stora 60-årsjubileum, Westerqvarn. Mer info kommer.

---

## Västmanlands Spelmansförbund [www.vsf.u.se](http://www.vsf.u.se)

Ordförande Ann - Britt Sommer 0224 - 192 14

V. ordförande Per Torelli 021 - 35 88 69

Kassör Lars Englund 021 - 13 53 06

Sekreterare Mats Hellstrand 0223-612 49

Ledamot Olof Westin 0223-611 06

Suppleant Kjell Wahlberg 021 - 18 55 13

Suppleant Bo Eriksson

### Låtkommitté

Ann-Britt Sommer, Majja Neverland, Carina Normansson

Suppleant: Linda Jansson

## Bladet

Redaktör: Mats Hellstrand,  
e-post: [mats.hellstrand@telia.com](mailto:mats.hellstrand@telia.com)

Ansvarig utgivare : Ann-Britt Sommer

Artiklar, tips, debattinlägg, uppgifter till kalendariet, ja överhuvudtaget allt som rör oss spelmän tas tacksamt emot.

Nästa nr: Manusstopp 29 aug., utgivningsdag 13 sept..

## Webredaktör Eva Elmstedt Frisk

Nybliven ombesörjare av websidan är Eva Elmstedt Frisk, mycket värdefullt! Evas e-post är: [evafrisk@telia.com](mailto:evafrisk@telia.com)