

# Bladet

Nr 4 - 2010



## Västmanlands Spelmansförbund

### Ordförande har ordet:

#### Hej!

Här kommer sista Bladet för i år. Vi har ju firat 60-års jubileum! Festligheterna gick av stapeln på Westerqvarn. Jag tycker att det blev en mycket lyckad fest med mycket musik och god mat. Jag fick även äran att dela ut guld-märken till två medlemmar. Det finns mer att läsa om detta i en annan artikel här i Bladet.

Det rör på sig bland många spelmän i Sverige just nu. Nät-verket Folkmusiker mot främlingsfientlighet arrangerade den 19 oktober en stor manifestation i Stockholm och på flera platser i Sverige. Olika massmedier har följt debatten som fortsätter.

I november var jag på en helt underbar konsert här i Sala med dragspelaren Karen Tweed från England. Blev alldeles hänförd över hennes skicklighet på dragspelet. Jag har tidigare hört henne i gruppen SWÅP. Hon berättade att det är en ny erfarenhet för henne att göra soloframträdanden på det här viset. Jag tycker att det var ett alldeles fantastiskt framträdande. Hennes sinnlighet kom ut i dessa fingrar som rörde sig som fjärilsvingar över tangenterna. Det var kän-slosamt och uttrycksfullt och snabba låtar blandades med långsamma och vackra melodier.

Hon hade tidigare under dagen haft en workshop med ett 10-tal musikanter. Konserten började med att deltagarna fick visa vad de har lärt sig. Efter pausen spelade hon en låt med sin pojkvän Douglas. Hon bjöd även upp Carina Normansson på scenen. De har ju ett mångårigt förflutet tillsammans som musiker. Även Colbjörn Lindberg sjöng ett par visor till fiol och dragspelsarrangemang.

Nästa år är det Västmanland som får vara värdar för SSR:s årsmöte, och då kommer även Folkdansringen att ha sitt möte på samma plats. Vi kommer att förlägga det hela på Sättra Brunn i april nästa vår. Hoppas det blir ett hejdun-drande evenemang med både dans och musik.

Det har ju blivit inne att använda sig av sociala medier. Jag har anammat det nya som heter Facebook. Jag har nu bl a lagt upp en grupp där som heter Västmanlands spelmans-förbund. Där kan man gå in och titta på vad som finns eller man kan gå med i gruppen om man vill. Jag har lagt in lite bilder på medlemmar och små filmklipp. Det finns exem-pelvis bilder från vårt 60-årsjubileum. Jag lägger även in lite olika evenemangstips då och då.

Angående Landins gravsten i Möklinta så har jag skick-at in en skrivelse till fastighetschefen i Sala pastorat. Fortsättning på detta följer nästa år.

Nu närmast stundar julkonserter och julfirande med familjen.

Jag önskar er alla

## God Jul och Gott Nytt År!

### Ann-Britt

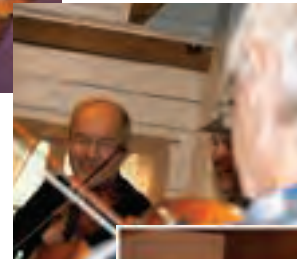
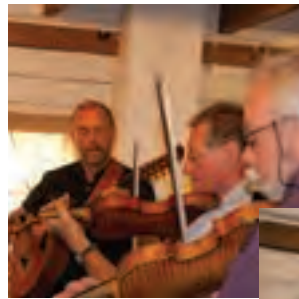


*Styrelsen i solig augusti-backe hemma hos Kjell. Fr. v.: Bo Eriksson, Lars Englund, Ann-Britt Sommer, sittande Kjell Wahlberg, Per Torelli. Saknas: Olle Westin och Mats Hellstrand*

Västmanlands Spelmansförbund, 60 årsfest 9 oktober :

# Stort gemyt, mängder av musik, god mat!

60-årigt spelmansförbund firade sitt jubileum på Westerqvarn. Festligheterna började med ett stort allspel som leddes av Mats Hellstrand. Därefter tog uppspelet vid. Det blev en två timmars kavalkad av olika spelmän som med skicklighet spelade upp på sina instrument. Många passade på att spela upp egna kompositioner. Ingela Ader hade även dagen till ära gjort en nykomponerad låt. Några uppfriskande sånginslag förekom också.



Sedan dukades det upp en italiensk buffé.



Under middagen tog ordförande Ann-Britt Sommer ordet och höll ett tal med bl a lite historik ifrån begynnelsen av förbundet. Det finns dokumenterat att den första styrelsen lade stor vikt vid att ha det trevligt på

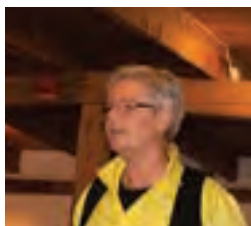


sina möten. Den blev dock något år senare utbytt till en mer seriös förbundsstyrelse som genom åren lagt ner mycket arbete för att bli bevara den västmanländska folkmusiktraditionen. Under dessa 60 år har det hela tiden varit män som suttit på ordförandeposten. Det är först nu i år som en kvinna har blivit vald till ordförande.



Underhållningen fortsatte under middagen med en trio bestående av Ulf Svansbo, Jan Fridolfsson och Jan Olsson. Det svängde bra om dessa herrar.

Representanter från Västerås Folkdansgille och



Wästerås Spelmansgille höll tal och lämnade presenter.

Västmanlandsmusiken kunde inte närvara men de har gett ett ekonomiskt bidrag till kommande musikevenemang. Ordförande passade även på att dela ut två guldmärken. Det ena tilldelades Kjell Wahlberg "För mångårigt arbete som förbundets ordförande".



Kjell har suttit som ordförande i 10 år innan han avsåg sig uppdraget. Det andra märket tilldelades Nia Kuoppala "För mångårigt arbete med barn och ungdomar, och med en stor förmåga att inspirera och väcka spelgläde". Nia har under 20 års tid lärt barn och ungdomar att spela låtar på

gehör. Nia är även ledare för gruppen Viltstråk som har funnits under lika lång period.



Efter detta gjorde Frida Andersson ett utmärkt framträdande på sin nyckelharpa som hon själv har byggt. Frida har från början varit en av Nias elever.



Efter middagen började dansen där flera av spelmännen bidrog med musik. Andra spelmän föredrog att buskspela med varandra. Det hela klingade av fram mot småtimmarna och ballonger och serpentiner fick plockas ned igen.

En glad och nöjd ordförande åkte hem efter en mycket trevlig fest.

Ann-Britt Sommer

# Karen Tweed!

Under några intensiva dagar 20 - 21 november gästades bygderna av Carina Normanssons spelkompis Karen Tweed. De två har under många år samspelat i SWÅP. 20 november hade Karen workshop på Täljstenen och Aguélimuséet (korsningen Vasagatan-Norra Esplanaden), Sala.

Därefter blev det samma dag konsert med med viss medverkan av Colbjörn Lindberg och Carina Normansson.

Dagen efter blev det workshop med Karen Tweed i Ludvika, åtföljt även då med konsert.



# Trio Schedin

Fredagen den 19 november spelade Trio Schedin på folkmusikpuben på "Lilla Village" i Västerås. Trion består av riksspelmännen Gunnar Liss, klarinett, Carina Normansson, fiol och Josefina Paulson, nyckelharpa. Man håller sig i huvudsak till låtar efter Jon Erik Schedin och dennes far, Johan Schedin. Programmet bjöd på en stor variation av låtar från norra Uppland och nordöstra Västmanland. De tre spelmännen hör till de allra främsta på sina respektive instrument och har en alldeles speciell spänst och klarhet i sitt musicerande. Att vara med om en konsert som den här gör att till och med en novemberkväll känns alldeles för kort. Tack!

Lars Englund

# Vallbyvinter.

Tänk er Vallby i riktig vinterskrud. Nyfallen snö, totalt ca 25 cm. Kallt, ungefär -8 grader. Snön glittrar med stora vackra kristaller, solen är på väg att bryta igenom molntäcket. En svensk vinterdag när den är som bäst. Söndagen den 28:e november är det marknad på Vallby. Västeråsarnas älskade friluftsmuseum. På torget är det marknad och i det gamla mysiga missionshuset härskar kulturen i dag. Klockan 12 spelar Västerås spelmansgille valda delar ur sin rikhaltiga repertoar. Det är 15 stycken spelmän utrustade med fioler, nyckelharpor, durspel, klarinett, gitar och munspel. Konserten inleds med ett allspel. En utmärkt spelledare, Solseig Danielsen ser till så tempot blir det rätta. Skicklighet Därefter får vi höra ett samspel med stråkinstrument klarinett och gitarr. Två ungdomar som i höst har anslutit till vår förening och som vi hoppas få behålla spelar 2 låtar.

Samspelet är utmärkt och den individuella skickligheten är väl utvecklad. Bra!

Nu följer större grupper i samspel. T.ex. fioler, harpor och gitarr. Durspelen underhåller med 2 låtar. Dessemellan går samtliga i elden med glädje och entusiasm. John-Erik Hammarberg vår kände och uppskattade munspelare framförde 2 av sina låtar med den känsla och skicklighet som är hans kännetecken. Vi avslutar med Skänklåt efter Axel Inge som blivit vår signaturmelodi. En trevlig spelning som ger mersmak inför stämman på biblioteket den 4:e december.

Bo Spelman.

# Nya medlemmar

Västmanlands Spelmansförbund har fått två nya medlemmar, Lennart Forsberg och Ellika Öhman, båda Västerås. Vi hälsar båda varmt välkomna.

# Folkligt Värre

En torsdagkväll varje månad arrangerar Kulturföreningen Tillsammans en dans- och spelkväll på Waldorfskolan i Västerås. Det brukar börja med en timmes dansinstruktion. Därefter får spelmännen anteckna sig på en lista och spela till dans i halvtimmespass.

Visstuga brukar det också vara en timme under kvällen. Fri entré för alla (men möjlighet att skänka en slant till verksamheten). Fika och soppa serveras till synnerligen rimligt pris. Dansare, vissångare och spelmän som tycker det är roligt och utvecklande att spela till dans är hjärtligt välkomna. Information kan du hitta på adressen <http://www.idabranzellrosen.se/Folkligt.html>

## Bidrag till Spelmansfonden Uno Gills Minne

Några av Spelmansförbundets medlemmar har skänkt en slant till Spelmansfonden Uno Gills Minne som förvaltas av förbundet. Vi tackar för detta. Pengarna är mycket välkomna och kommer att användas för att stödja förbundets unga medlemmar i samband med till exempel kurser.

## Spelmansförbundets historia

För ungefär tio år sedan svarade Beryl Löwgren, Sala, för komplettering av den historik rörande Västmanlands Spelmansförbund som tio år dessförinnan hade författats av Gunnar Fransson, Köping. Finns bland medlemmarna någon som är intresserad av att fortsätta det arbetet för den senaste tioårsperioden? Ta i så fall kontakt med någon i förbundets styrelse.

---

## Dubé, Näsborn och Jakobsson på Västerås Konserthus 27/1

Jag fick nyss hem vårens program för Västerås Konserthus. Där fick jag syn på en intressant konsert som jag vill tipsa om. Torsdag den 27/1 spelar tre mycket skickliga spelmän i Västerås konserthus.

Sebastian Dubé spelar kontrabas på ett sätt som får mig att rysa av välbehag. Denna kraftfulla man kan med sina snabba fingrar förmedla värme, styrka, känslighet och harmoni.

Torbjörn Näsborn spelar fiol och nyckelharpa och spelar både klassiskt och folkmusik. Hans tekniska skicklighet på nyckelharpan är mycket imponerande.

Anders Jakobsson är en Orsaspelman som till vardags är konsertmästare i Dalasinfoniettan.

I programmet står det att det fina från flera världar möts –

# Årets verksamhet

Vi ska snart upprätta en verksamhetsberättelse för år 2010. Inför det arbetet skulle vi uppskatta att från spelmannslag, spelmannsgillen och andra konstellationer av spelmän, gärna också enskilda spelmän, få en kortfattad berättelse om händelser och evenemang under året. Det är trevligt om vi kan ge en fullständig beskrivning av vad som hänt på spelmannsfronten inom länet under året. Skicka berättelserna till förbundets sekreterare.

Hälsningar  
Lasse

## Instrumentförsäkring

Har du tänkt på att du kan låta försäkra dina instrument? Som medlem i Västmanlands Spelmansförbund kan du ansluta dig till den försäkring som erbjuds av Folksam och som bygger på ett avtal mellan försäkringsbolaget och Sveriges Spelmäns Riksförbund. Alla slags instrument och tillbehör utom piano, flygel och orgel omfattas av försäkringen. Om något tråkigt händer som gör att du måste låta reparera eller ersätta ditt instrument täcker försäkringen större delen av kostnaden, du behöver bara betala en ganska låg självrisk.

Intresserad? Jag skickar gärna mera information och en blankett för ansökan. Ring 021-13 53 06 eller skicka ett meddelande till [lars.englund1@comhem.se](mailto:lars.englund1@comhem.se).

Lars Englund

roligt, stämningsfullt och rytmiskt med både folkmusik och klassiskt och en del däremellan.

En fin sak till som är värd att nämna är att Västmanlandsmusiken erbjuder rabatt till de föreningar som regelbundet samarbetar med Västerås Konserthus. Västmanlands Spelmansförbund är en sådan förening, och denna konsert är ett sådant evenemang där man erbjuder föreningsrabatt. Så mot uppvisande av medlemsbevis så får man köpa två biljetter per medlemsskap till rabatterat pris.

Och en sak till. Vid denna konsert så får barn och ungdomar t o m 18 år fri entré. Fribiljetter löses ut på Västerås turistbyrå.

Ann-Britt Sommer

# Kalendarium

Konsert i Kristina kyrka, Sala - Lördag 18 dec kl 18.00, - Det lyser en stjärna -, Folkmusik i vinterskrud. Malin Foxdal - sång, Mia Marin - fiol, Mattias Pérez - dobro, 12 str gitarr, Magnus Zetterlund - mandolin, oktavmandolin, gitarr, Sala Kammarkör under ledning av Kella Næslud. Folklig julmusik från 1600-talet och framåt arrangerat av Kella Næslund och Malin Foxdal. Konserten spelas in av Sveriges Radio Västmanland. Mer info: kontakta Kella Næslund, kn@vmu.nu.

Folkligt värre - Torsdag 6 januari på Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: kl 18 Visstuga; kl 19 Dansinstruktion; kl 20 spel till dans. Sedan dans till spellista - så länge spellistan räcker. Mer info: Evenemanget finns på Facebook. Är du spelman? Kom gärna och spela till dans. "Buskspel" är alltid välkommet!

Gammeldans - Torsdag 6 januari på Irstagården, ca 5 km öster om Västerås, bygdegården ligger söder om Irsta kyrka: kl 19-23 Västerås Folkdansgille inbjuder till den traditionella danskvällen. Entré: 60 kr. Mer info: <http://home.swipnet.se/rower/jul/juldans.htm> eller ring Birgitta och Erwin Röwer 021-13 66 67 eller 0701-724566.

Lördagen den 8 januari 2011 kl 14.00. Spelmansstämma i Köping. Köpings stadsbibliotek, Folkets hus, Spelmän från hela länet deltar. Kaffeservering. Fri entré. Arr: Köpings kommun, Kultur & Fritid. Mer information får du av Ulf Svansbo, 0221-520 10, 070-631 87 43

Torsdag 27 januari kl. 19. Dubé, Näsborn och Jakobsson. Musik för folk. Västerås konserthus. Se särskild artikel.

Fredag 28 januari kl 20.00. WestMannaFolk spelar på Skeppsholmsgården, Stockholm Konsert och dans - Mer info: <http://www.folkmusikhuset.se/de/kalend.html?jan28>. Buss från Västerås, 200 kr tor. Info Mats, mats.hellstrand@telia.com, 0705-83 80 03.

Folkligt värre torsdag 3 februari 2011, Waldorfskolan, Västerås.

Söndag 20 februari kl. 17. WestMannaFolk spelar i Norrbo kyrka, Skultuna.

---

## Västmanlands Spelmansförbund

### www.vsf.u.se

Ordförande Ann - Britt Sommer 0224 - 192 14  
V. ordförande Per Torelli 021 - 35 88 69  
Kassör Lars Englund 021 - 13 53 06  
Sekreterare Mats Hellstrand 0223-612 49  
Ledamot Olof Westin 0223-611 06  
Suppleant Kjell Wahlberg 021 - 18 55 13  
Suppleant Bo Eriksson

#### Låtkommitté

Ann-Britt Sommer, Majja Neverland, Carina Normansson  
Suppleant: Linda Jansson

## Bladet

Redaktör: Mats Hellstrand,  
e-post: mats.hellstrand@telia.com

Ansvarig utgivare : Ann-Britt Sommer

Artiklar, tips, debattinlägg, uppgifter till kalendariet, ja överhuvudtaget allt som rör oss spelmän tas tacksamt emot.

Nästa nr: Manusstopp 1 febr., utgivningsdag 15 febr..