

BLADET



nr 2 * 2016

Årsmötet 2016

Lördagen den 12 mars samlades ett dussintal av Spelmansförbundets medlemmar till årsmöte på Restaurang Ögir, Köping. Tyvärr hjälpte det inte ens att vi lockat med möjligheten att lära ut eller lära sig någon ny låt för att få dit flera medlemmar. Vår hittillsvarande ordförande, Ann-Britt Sommer, som framgångsrikt svingat klubban under sex säsonger, hade avböjt omval. Valberedningen hade trots idoga försök inte lyckats hitta någon som var beredd att efterträda henne. Inte heller på årsmötet anmälde sig

någon, så vi tvingades konstatera att ordförandeposten nu är vakant. Styrelsen består nu av Per Torelli, vice ordförande, Lars Englund, sekreterare och kassör, Josefina Paulson och Kristina Larsson Sköld. Josefina fortsätter som redaktör för Bladet. Suppleanter är Bo Eriksson och Kjell Wahlberg.

I låtkommittén finner vi Majja Neverland och Carina Normansson. Suppleant här är Linda Jansson Norrman. Revisorer är Gerd Iversen och Hjärdis Olsson med Börje Lagerberg som suppleant. Som spelledare har vi Per Torelli och Ulf Svansbo. Valberedning inför nästa årsmöte är Frida Andersson, Olle Westin och Ingela Ader. Hör gärna av dig till någon av dem om du har förslag på någon som kan tänkas ta på sig någon funktionärspost! Inte att förglömma: Leif Danielsen sköter förbundets hemsida.

Tipsa honom om evenemang som medlemmar och andra behöver känna till!

VÄSTMANLANDS SPELMANSFÖRBUND

V. ordförande Per Torelli 021-35 88 69
Kassör, sekreterare Lars Englund 021 - 13 53 06
Kristina Larsson-Sköld,
Josefina Paulson 073 023 4030
Suppleant Kjell Wahlberg 021 - 18 55 13
Suppleant Bo Eriksson

Låtkommitté
Majja Neverland,
Carina Normansson
Suppleant Linda Jansson Norrman

nästa manusstopp för bladet
15 augusti 2016

*Välkommen med ditt bidrag till
bladet i form av tankar, bilder
text och idéer till
contact@josefinapaulson.se*

www.vsf.u.se

Ingen spelmanstämma i Löa Hytta

Det blir ingen spelmansstämma i Löa Hytta lördag den 2 juli 2016! Anledningen till att stämman tvingats ställa in, är att teaterprojektet "Bergslagsspelen" förlagt sina föreställningar till den anrika hyttan. Spelmansstämman i Löa Hytta är väl etablerad sedan cirka 35 år tillbaka och populär bland mellansvenska spelmän för sin unika och inspirerande miljö.

Tidpunkten för stämman; den första lördagen i juli, är inarbetad för både spelmän, publik samt funktionärer från arrangören Löa Hembygdsförening. Vi är därför många som kommer att uppleva en stor saknad lördag den 2 juli 2016...

Vi lokala spelmän har dock glädjen att inbjuda spelmän och övriga folkmusikintresserade till en annan trivsam begivenhet i spännande miljö: nämligen FOLKMUSIKFEST i Stripa Gruvmiljö, lördag den 16 juli kl. 15.00! Folkmusikfesten anordnas för tredje året och med Bergslagernas Spelmansgille som arrangör. Varmt välkomna!

Jeanette Lindmark

Folkmusikfest i Stripa Gruvmiljö

Lördagen 16 juli 2016 kl.15.00, bjuder vi för tredje året i rad, in till musikfest med folkliga förtecken, i Stripa Gruvmiljö, Guldsmidshyttan. Bergslagernas Spelmans-gille, som arrangerar det hela, är en samling amatörmusiker från Lindesberg, Guld-smidshyttan, Kopparberg och Ställdalen. Vi omhuldar och spelar folkmusiken, som fanns och finns i våra Bergslagstrakter.

Stripa Gruvmiljö, i all sin kärva prakt är en fantastisk spelplats. När det begav sig, så hade faktiskt många av våra föregående spelmän sin arbetsplats här, så vad kunde passa bättre än att förlägga Folkmusikfesten hit?

Vi börjar vi med gemensamt spel från scenen mitt på gruvbacken. Därefter lämnar vi fritt spelrum, både från scenen och till buskspel. Vi kan vänta oss en och annan "minikonsert" och svängig musik från alla vinklar, vrår och buskar, ända fram på småtimmarna. Kanske också någon låstuga med utlärnning av bergslagslåtar.

Servering av allehanda slag kommer att finnas och områdets olika verksamheter kommer att hålla öppet.

Allspelslåtar: 1. Polska e. Spel-Kula (nr.1 i Sv. Låtar) 2. Vals e. Albert Hellberg
3.Schottis fr. Högfors 4. Mossa på bron e. Axel Inge 5. Polska e. Ljungqvist
6.Nybergsmarschen av Johnny Karlsson

Låtarna finns inspelade och på noter på www.olfm.se

Läs mer: stripa.se karlssonskulturverkstad.blogspot.se stripabryggeriet.se
bergslagspraliner.se övr. upplysn. 0706145790



”Mötas i Musiken”

Världens Musik och Dans i Västmanland på Världskulturfestivalen i Sala

Den 6, 7 och 8 maj hölls en öppen workshop ”att mötas i musik” under världskulturfestivalen i Sala. Musiker från Sala med olika kulturell bakgrund fick möta den för dessa dagar ihopsatta ensemblen med Sofia Berg-Böhm på sång, Mousa Elias på oud (orientalisk luta) Jonas Åkerlund på diverse olika instrument, Carina Normansson på fiol och Josefina Paulson som även står som projektledare för Världens Musik och Dans i Västmanland. Tre intensiva träffar, när solen sken som bäst under sommarens första dagar, samlades och möttes totalt 15 musiker och skapade ny Västmanländsk traditionsmusik med en låt från Syrien, toner ur kurdisk traditionsmusik, en låt av Evert Taube dök upp samt traditionella visor från bland annat Norberg i Västmanland. Som final på workshopen bjöds det in till en avslutande konsert, ett unikt tillfälle att få ta del av dessa musikaliska möte, utan ett gemensamt talat språk, men i fullt samförstånd genom tonernas univariella språk.

**Gilla oss på FaceBook, eller besök www.vmod.se
för att få regelbunden info om vad som händer i länet**

...och på Folk och VärldsmusikGalan i Västerås

Det bjöds på munsbitar från Västmanland under en lunchkonsert på Galan i Västerås. Publiken fick möta vår riksspelman på säckpipa, Folke Dahlgren i samspel med vevlirespelmannen Bruno Andersen. Riksspelmannen John Erik Hammarberg på sitt svängiga munspel mötte spelkvinnan Emma Ahlberg där de gjorde premiär som duo. Carina Normansson och Josefina Paulson dök ner i traditionen från Möklinta och hela konserten avslutades med en ordentlig skuvpolska där Gunnar Rosén, Gunnel Branzell samt Olle & Eva Frykmo virvlade runt på dansgolvet till tonerna av ”Tjurpolskan”.



”Munsbitar i Västmanland”

Häfte med noter till Brudmarscher från Västmanland

Ingela Ader föreslog på Spelmansförbundets årsmöte att förbundet skulle producera ett häfte med brudmarscher, både gamla och nya, från Västmanland. Tanken är att ge spelmän, kanske också kyrkomusiker, i hela landet tillgång till musik som har ursprung i eller anknytning till landskapet och som är lämplig att använda i samband med bröllop. Årsmötet gav styrelsen i uppdrag att ta itu med ett sådant projekt. Styrelsen bestämde att lämna uppdraget vidare till låtkommittén, som nu börjar projektet här i Bladet, med att efterlysa brudmarscher som ligger dej nära om hjärtat, som du har liggande hemma i byrålådan, som du helt enkelt vore glad att fler brudpar kunde få spelade på sin högtidsdag.

Kontakta carina.normansson@gmail.com vid tips och idéer!

Noter på hemsidan!

På Spelmansförbundets hemsida finns en länk Låtarkiv. Via den kan vi numera nå hela innehållet i mastodontverket Folkmusik i Västmanland som kom till år 1988 genom Gunnar Franssons försorg. Där finns noter till över 1500 låtar och visor från Västmanland. Dessutom ett antal foton och berättelser om spelmän.

Det här har gjorts möjligt genom att Stefhan Ohlström, tidigare medlem i Spelmansförbundet, skannat alla 967 sidorna till ett dokument i pdf-format. Stort tack till Stefhan!

För att öppna dokumentet skriver man in användarnamn **medlem** och lösenord **xdkazvux**.

I början av dokumentet finns ett register sorterat på ortnamn, dock börjar det med ÅÄÖ.

Tekniken är inte alltid så lätt att handskas med.

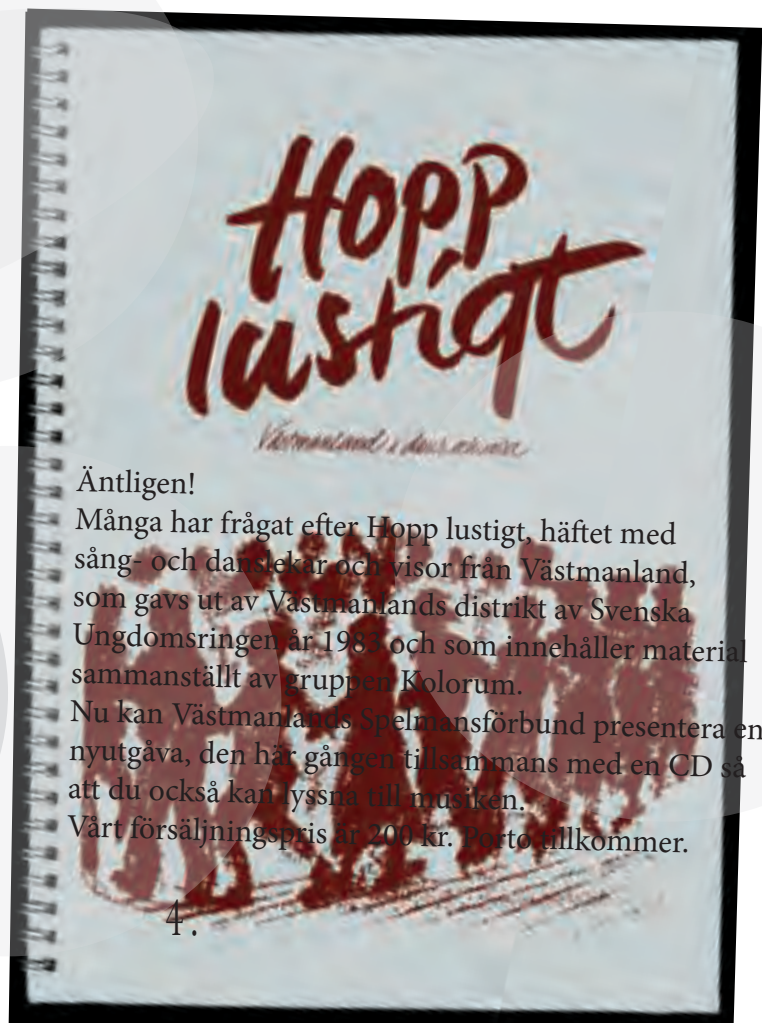
Mycket nöje!

Ny Medlem

Spelmansförbundet har fått en ny medlem
Helena Smeds, Årsta.

Vi hälsar henne varmt välkommen.

Beställ från Västmanlands
Spelmansförbund, enklast genom
att skicka ett e-brev till
lars.englund1@comhem.se.
Det går bra också med ett brev till
Västmanlands Spelmansförbund
c/o Lars Englund
Regementsgatan 16
723 45 Västerås



Äntligen!

Många har frågat efter Hopp lustigt, häftet med sång- och danslåtar och visor från Västmanland, som gavs ut av Västmanlands distrikt av Svenska Ungdomsringen år 1983 och som innehåller material sammanställt av gruppen Kolorum.

Nu kan Västmanlands Spelmansförbund presentera en nyutgåva, den här gången tillsammans med en CD så att du också kan lyssna till musiken.

Vårt försäljningspris är 200 kr. Porto tillkommer.

Viltstråk får bidrag

Till Spelmansförbundets styrelse har från Viltstråk, den grupp av unga spelmän i Sala som under ledning av Nia Kuoppala med framgång (bland andra) håller vår musiktradition vid liv, kommit en ansökan om bidrag för kostnader till en resa till Gotland där de kommer att medverka vid årets Medeltidsvecka. De har beviljats ett bidrag på 3 000 kr från Spelmansfonden Uno Gills Minne. Självklart är det viktigt att våra ungdomar får stöd och uppmuntran. Du som ännu inte i år har lämnat något bidrag till fonden – gör gärna det! Fondens medel används just för att stödja förbundets yngre medlemmar. Betala till Spelmansförbundets PlusGirokonto 66 10 12-5 och ange "Spelmansfonden". I samband med Sveriges Spelmäns Riksförbunds förbundsstämma i Västerås den 3 april svarade Viltstråk för underhållningen under stämmodeltagarnas kaffepaus. Det var mycket uppskattat. Vi har alla möjlighet att se och lyssna till Viltstråk i sommar – se informationen om Folkmusik på Brunnen på annan plats.



Folkmusik på Brunnen

Nu är det dags igen! Den 15 – 16 juli får alla folkmusik- och dansentusiaster möjlighet att under två dagar på Sätra Brunn träffas och njuta av musik av högsta valör, ta en svängom eller flera och kanske utöka sin låt- eller visrepertoar. Här nedan ser du programmet. Lite mer info finns på www.folkmusikpabrunnen.se

15 JULI

kl 18. Konsert i kyrkan: **Väsen**; förband: **Viltstråk**
Entréavgift 150 kr, ungdomar upp t.o.m. 18 år gratis. Inget förköp.
kl 20 **Dans** i Kalsenius matsal (ev. Societetshuset). Fri entré.
Grupper som spelar till dansen (preliminärt):
Trolska
Rävspel
WestMannaFolk
Det finns utrymme för flera.
kl 21-01 **Folkmusikpub**
kl 22- ? Visstuga: Vårdinna **Majja Neverland**

16 JULI

kl 10-13.30 Låt- och viskurser:

Låtspel – ledare **Olov Johansson** och/eller **Mikael Marin**

Vissång – ledare **Eva Tjörnebo**

Vad gäller låtkursen är någon spelvana önskvärd.

Alla melodiinstrument välkomna.

Deltagaravgifter: **Ungdomar** födda tidigast 1998:

Kostnadsfritt. Anmälan till Lars Englund, tel. 02113 53 06

eller lars.englund1@comhem.se **Vuxna:** Medlemmar i

Västmanlands Spelmansförbund 200 kr, övriga 300 kr. Anmälan sker genom inbetalning till Västmanlands Spelmansförbunds

PlusGirokonto 66 10 12-5. OBS! Ange på talongen namn på deltagare, personnr och adress samt vilken kurs anmälan avser.

Max 40 deltagare på låtkursen, 25 deltagare på viskursen. Först till kvarn... Ta gärna med apparat för inspelning till kursen!

kl 14.00 Spelmansstämma: Allspel och uppspel av grupper och enskilda. Viltstråk, dvs. elever från Sala kulturskola under ledning av **Nia Kuoppala**, inleder uppspelet.

Buskspel.

Vill du ingå i referensgruppen för projektet Världens Musik och Dans i Västmanland?

Då är du hjärtligt välkommen på det första mötet som kommer att gå av stapeln

den 8 Juni
kl 18 till ca 20

På Västmanlandsmusiken, i Västerås. Vi möts vid konserthusets huvudentré strax före 18 och så går vi gemensamt upp till Västmanlandsmusikens trevliga lokaler på plan 4. (Om du kommer, men lite sent, meddela även detta genom att ringa mig på telefon 073 023 4030)

Anmälan till josefina.paulson@vmod.se

sista anmälningsdag 6 juni.

Vi bjuder på fika!

Under mötet kommer projektet VMoDs olika delar att presenteras, vi kommer att bolla idéer och få ny inspiration och gemensamma mål kommer att tas fram. Var med och forma VMoD Västmanland till det du vill att projektet ska innehålla. Jag ser fram mot att mötas.

/Josefina Paulson

spelman och projektledare för VMoD Västmanland



Skivsläpp! Pastrocchio!

"Sweetalian music" är en blandning av Svenskt och Italienskt, traditionsmusik från Västmanland i sammansmältning med musik från Emilia Romagna, där nyckelharpa och organetto möts. Stefano Delvecchio och Josefina Paulson i samspel. I slutet av maj släpptes skivan i Sverige och en konsert hölls i statsbiblioteket i Västerås. Besök www.ciumafina.com för att lyssna på ett smakprov av skivan.

Tack till Kristina Eriksson, konstnär i Sala som förgyller bladet med fina alster!



En sommarhälsning från
Göken

Gökpolska ef Gustaf Wallin

Älvhyttan, Viker socken

trad. Västmanland

Musical score for the piece "Gökpolska ef Gustaf Wallin". The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. It consists of four staves of music. The first staff begins with a repeat sign and a first ending bracket. The second staff ends with the instruction "Fine.". The third staff begins with a repeat sign. The fourth staff ends with the instruction "D.C. al Fine.". The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and ties.

Tack till Kristina Eriksson, konstnär i Sala
som förgyller bladet med fina alster!



I Lasses kvarter - Här händer det saker och ting hela sommaren! Kolla på hemsidan! Mer info: <http://www.ilasseskvarter.se/aktuellt.htm>

Dans och folkmusik på dansbanan (gammeldans och gillesdans) - Torsdag 16 juni 2016, kl 19.00-21.30, Djäkneberget, Västerås. Arrangör: SchottiSjiggarna och Djäknebergets Restaurang. Fri entré. Lägg gärna en frivillig slant i bössan! Parkera på Bryggargårdens parkering, strax nedanför berget. Mer info: Eric Meyer 021-35 24 25 eller 070-350 71 22

Musik i sommarkväll med Julia, Erik och Ulf Svansbo - Lördag 25 juni 2016 (midsommardagen), kl 18.00, Odensvi kyrka (strax utanför Köping). Mer info: svansbo@gmail.com

Dans och folkmusik på dansbanan (gammeldans med folkmusikgruppen Drummel) - Torsdag 30 juni 2016, kl 19.00-21.30, Djäkneberget, Västerås. Arrangör: Västerås Folkdansgille, KULTURENS bildningsverksamhet och Djäknebergets Restaurang. Fri entré. Lägg gärna en frivillig slant i bössan! Parkera på Bryggargårdens parkering, strax nedanför berget Mer info: Erwin och Birgitta Röwer 021-13 66 67 eller 070-172 45 66

Dans och folkmusik på dansbanan (gammeldans och gillesdans) - Torsdag 7 juli och Torsdag 14 juli , kl 19.00-21.30, Djäkneberget, Västerås. (se info ovan)

Folkmusik på brunnen - Fredag 15 juli - lördag 16 juli 2016, Sättra Brunn, Sala. Fredag - konsert i kyrkan med bl a Väsen, sen spel till dans, visstuga och spelmanspub. Söndag - låtkurs med Väsen och viskurs med Eva Tjörnebo samt spelmansstämma på eftermiddagen.

Dans och folkmusik på dansbanan (gammeldans och gillesdans) - Torsdag 21 juli och torsdag 28 juli 2016, kl 19.00-21.30, Djäkneberget, Västerås. (se info ovan)

Spelmansstämma - Söndag 31 juli, kl 13.00, Vallby Friluftsmuseum, Västerås.

Dans och folkmusik på dansbanan (gammeldans och gillesdans) - Torsdag 4 augusti, torsdag 11 augusti samt torsdag 18 augusti 2016, kl 19.00-21.30, Djäkneberget, Västerås. (se info ovan)

Spelmansstämma - Söndag 7 augusti, kl 13.00, Väsby Kungsgård, Sala

Spelmansstämma - Söndag 21 augusti, 2016, kl 14.00, Hembygdsgården, Västanfors. Vi börjar stämman med inmarsch av alla spelmän fram till estraden på hembygdsgården, sedan får det bli en traditionell stämma med allspel, uppspel och buskspel. Vädret spelar stor roll den dagen, men vi får ta det som det blir. Hoppas på stor tillslutning givetvis. /Margaretha

Folkligt Värre - fredag 2 september 2016, fredag 7 oktober, fredag 4 november och fredag 2 december Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: kl 18 Visstuga; kl 19 Dansinspiration; kl 19 Låstuga; kl 20 dans till spellista - så länge spellistan räcker. OBS! Ta av ytterskorna när du kommer! FRI ENTRÉ! Vi har också ett café med mycket gott, dagsfärskt och hembakt bröd. Allt till mycket rimligt pris. Är du spelman? Kom gärna och spela till dans. "Buskspel" är också alltid välkommet! Mer info: Evenemanget finns på Facebook.

Dubioza Kolektiv - Torsdag 13 oktober 2016, kl 20.00, Foajéscenen, Västerås Konserthus. Dubioza Kolektiv är en spännande balkanbrygd av hiphop, ska, rock och reggae, kryddat med electronica och traditionella melodier från Bosnien. Dubioza Kolektiv har på "Happy Machine" fått besök av en rad kända gästartister som Manu Chao, Benji Webbe från Skindred, Roy Paci, punjabiska sångaren BEE2, katalanska ska-bandet La Pegatina och trumpetspelaren Dzambo Agusev från Makedonien. Sångerna är på engelska, spanska, italienska och bosniska. På förra årets Eurosonic röstades de av besökarna fram till festivalens bästa band! Förbered dig på en euforisk och oförglömlig afton!