



nr 4 \* 2016

GOD JUL & GOTT NYTT ÅR

önskar Västmanlands  
spelmansförbunds styrelse!

V. ordförande Per Torelli 021-35 88 69  
Kassör, sekreterare Lars Englund 021 - 13 53 06  
Kristina Larsson-Sköld  
Josefina Paulson 073 023 4030  
Suppleant Kjell Wahlberg 021 - 18 55 13  
Suppleant Bo Eriksson

Låtkommitté  
Majja Neverland,  
Carina Normansson  
Suppleant Linda Jansson Norrman

nästa manusstopp för bladet  
1 februari 2017

VÄSTMANLANDS  
SPELMANSFÖRBUND

*Välkommen med ditt bidrag till  
bladet i form av tankar, bilder  
text och idéer till*

*[contact@josefinapaulson.se](mailto:contact@josefinapaulson.se)*

[www.vsf.u.se](http://www.vsf.u.se)

VÄLKOMMEN PÅ  
**Världens FEST!**  
lördag 17/12 kl 17-22

مرحبا بكم في هذا الحفل!  
يوم السبت 17 دجنبر ابتداء من الساعة 5  
مساء الى الساعة 10 ليلا.

مرحبا بكم!  
الدخول مجانا!

**FRI ENTRÉ!**

*Mat, musik, dans och möten!*  
**DU är välkommen!**

Oum Kalthoum "allsång"  
med Sofia Berg Böhm och Mousa Elias

اغاني كوكب الشرق الخالدة -أم كلثوم- غناء  
جماعي مع صوفيا بريغ بوم وموسى الياس

Palestinsk, Somalisk, Burundisk,  
Kurdisk och Svensk traditionell dans.

اهلا بكم في يوم الثقافي للرقصات التقليدية. رقص  
سويدي فلسطيني، صومالي، بروندي، كردي

Premiär för Salas Världsmusikorkester.  
العرض الأول لسلسلة أوركسترا العالم.

Har du en folkdräkt från ditt land?  
Kom gärna klädd i den!

إذا لديك الرغبة لحضور الحفل اجلب معك لباسك التقليدي

Hennamålning med  
kreativa Shamsu!

نقش الحناء مع المبدعة شمسو!

[www.vmod.se](http://www.vmod.se)

**Musik & Dans**  
Västmanlands Musik & Dans

**SALA KOMMUN**

**ABF**



VÄSTMANLANDS-  
MUSIKEN

KULTURENS

ERIC SAHLSTRÖM  
INSTITUTET



Svenska  
Folkdansringen



# Världens Dans i Västmanland

vilka traditionella danser och musik  
finns i Västmanland idag?



Under fyra tillfällen har vi dansat oss varma till Somalisk, Burundisk, Svensk och Palestinsk traditionell musik i Blå Salen, Biblioteket i Sala. "Att mötas i dans och musik" är ett projekt som syftar till att mötas utan språkets begränsningar i DANS från olika delar av världen. Det återstår i skrivandets stund endast den stora FINAL FESTEN den 17 december! kl 17 till ca 22.00. Där får du även möjlighet att avnjuta bakverk från världens alla hörn som kommer att bjudas av projektdeltagarna. Det blir allsång á la Oum Kalthoum (arabvärldens största stjärna genom tiderna) med Sofia Berg Böhm och Mousa Elias. Vi hoppas på en stor uppslutning och att vi tillsammans kan vidga begreppen för vad som är folkmusik och folkdans i Västmanland idag!

Varmt Varmt Varmt Välkomna!

## VÄRLDSMUSIKORKESTER

Under projektets gång har även en orkester repeterat in somalisk, burundisk, palestinsk och svensk folkmusik att framföra på den stora finalfesten. Orkestern har sett olika ut vid varje repetition. Trummor, gitarr, fiol, saxofon, klarinett, trumbon, nyckelharpa och indisk citar har förutom sång varit några av inslagen. Vilka du får möta den 17 december blir en överraskning!

## 18 DEC BYGG DIN EGEN PIPA

Välkommen på en workshop för barn! Missa inte detta tillfälle, att helt gratis bygga din egen sälglöjt, visselpipa eller "bläretuda" som de säger i skåne! Barnen får bygga själva under ledning av Jonas Åkerlund och Fredrik Bengtsson. Kom och var med, fika, bygg och spela en truddilutt tillsammans med barnbarnen!

*Josefina Paulson, projektledare VMoD i Västmanland*

Gilla oss på FB!  
eller läs mer om VMoD  
[www.vmod.se](http://www.vmod.se)

# Motioner önskas!

Någon gång i mars månad 2017 blir det årsmöte för Västmanlands Spelmansförbund igen. Motioner till mötet ska lämnas till styrelsen senast den 31 januari. Har du något förslag till exempel vad gäller aktiviteter inom förbundet? Skriv ihop några rader och skicka till någon av oss i styrelsen.  
*Lars Englund*

Glöm inte att teckna spelmansförbundets fördelaktiga **InstrumentFörsäkring!**  
hör av dig till Lars Englund så hjälper han dig vidare i ärendet.....  
eller om olyckan redan varit framme.....

Violin med stråke till salu  
Stradivariuskopia. Fint virke. Klingar bra.  
Stråke: H. A. Stöhr, fernambuk  
Pris: 5000 kr eller godtagbart bud  
Ta kontakt med Andreas Kongshaug, telefon 0731-81 51 96

## Köpa ny Fiol?

# Spelmanstämma i Västerås Stadsbibliotek

Västerås Spelmansgille hade spelmansstämma på Västerås Stadsbibliotek lörd den 3 december. Ett samarbete med biblioteket och tradition så här före jul sedan länge. Antalet deltagande spelmän var c:a 35 st. Några trogna från vår vänförening Eskilstuna gillet kom även denna gång. Ganska många åhörare också vid den inledande uppspelsdelen i hörsalen, där ett antal grupper fick underhålla. Det sedvanliga allspelet lett av mej fick inrama programmet.

Gästerna bjöds så på kaffe med dopp innan det sk buskspelet kom igång mellan bokhyllorna och i kafeét. Vi fick avrunda det hela något tidigare denna gång, eftersom någon annan aktivitet började vid halv sex. Kanske saknade vi några av de långväga gästerna som brukar dyka upp, men det blev en liten ock gemytlig tillställning med mycket musik och glada möten för oss som var där.

*Per Torelli*

Västerås spelmansgilles vinterstämma för en ganska tynande och lite undanskymd tillvaro numera. Spelmän fanns det men den förväntade publiken var tyvärr upptagen med bestyr av annat slag. Per Torelli leddde allspelet med sedvanlig finess och sedan fick vi höra mindre grupper såsom Gillets durspelare ,Aros spelmän,munspelsgruppen och vi fick även höra en grupp ifrån Eskilstuna spelmansgille. Ett litet antal grupper alltså men vad gör man.Julen står för dörren och det verkar som de flesta människor är upptagna med att arrangera inför detta årligen igenkommande evenemang. Buskspelet gick som vanligt mellan bokhyllorna och jag trivdes i största allmänhet med tillvaron. Vi har ju inte mycket till vinter ännu men det var kallt i bilen och vitt på marken så det kommer nog vad det lider. Ska man önska någonting till nästa år så är det bättre fart på folkmusiken i Västmanland.Vi har både spelmän och en bra repertoar.

*God jul och Gott nytt år till alla spelmän önskar Bosse Eriksson*

# Vilstråk på Medeltiden

Vilstråk har besökt medeltidsveckan i Visby 7-11 augusti och spelat på marknaden i tre dagar. Vi fick ett fint boende med jacuzzi, till ungdomarnas förtjusning (min med). Frukost åt vi i boendet och sedan fick de sköta maten själva. Efter frukost övade vi en timme och sedan bar det av ner till marknaden och spelade ett par timmar till. En spelning på öppna scenen klockan 19.00 och då det blåste och var kallt så kom jacuzzin väl till pass. Ungdomarna var på spökvandring en kväll och var väldigt uppspelta innan det var läggdags. Tack vara alla snälla människor som hjälpte oss med pengar till exempel VSF, Lions, Västmanlandsmusiken, Möklintadansarna, Musikrådet och inte minst Anders Larm och självklart SA som skrev om oss kunde vi genomföra vår resa



*Är du mellan 8-20 år? Boka in 4 feb, 4 mars, 8 april, 6 maj, 10 juni, för då har vi öppna workshops i dans och musik på biblioteket i Västerås. Möt nya kompisar och lär dig mer om våra traditioner i Västmanland idag.  
mer info [www.vmod.se](http://www.vmod.se)*

# Nya Medlemmar

Spelmansförbundet har på nytt fått två nya medlemmar:  
Eric Fylkeson  
Margareta Lundquist Juhlin  
Båda bor i Sala och hälsas hjärtligt välkomna.

# INTIM KONSERTER

## Världens Musik & Dans



## 2017

10 JANUARI  
CIUMAFINA duokonsert  
BLÅ SALEN i SALA

13 FEBRUARI  
Anders Norudde & Per Saxholm duokonsert  
BLÅ SALEN i SALA

20 MARS  
Torbjörn Näsboom i solokonsert  
BLÅ SALEN i SALA

21 APRIL  
Emma Ahlberg i solokonsert  
BLÅ SALEN i SALA



Gilla oss på FB!  
eller läs mer om VMoD  
[www.vmod.se](http://www.vmod.se)

# Upprymd av en magisk musikalisk resa med Görgen Antonsson och Gävle Spelmän

Inledande svitens tre låtar av Stomp med Gävle Symfoniorkester och spelmannen Görgen Antonsson blir till en sån rivstart och starkt magiskt musikäventyr att man sitter helt bergtagen. Som att sitta på plats 28C i flygplanet och där själva starten med full acceleration och energi tar oss upp, för vilda Hårga-passager och Djefulsdanser vidare genom arbetets alla monotona hammarslag mot städet som ljudat dygnet runt i de västmanländska bruken under alla tider, för att sedan befinna sig säkert på musikens högre höjder. Fortsättningen leder och lever vidare kring livets alla stora tillfällen, Fest, Kärleken, Bröllop, Årsringar, Sorg, Tröst, Hopp. Detta var den röda tråden som vävts samman av Gävles Konserthuschef, Örjan Hans-Ers, Görgen Antonsson och dirigenten Karl-Johan Ankarblom, alla spelmän. Vid dessa tillfällen har folkmusiken alltid varit närvarande och fått spela en viktig roll genom alla århundraden.

Görgen Antonsson rör sig lätt på scenen med en total inlevelse och spelandes med hela kroppen och orkestern som fond. Sällan eller aldrig tidigare har jag känt en sådan stark känsla och blivit berörd av det musikaliska mötet mellan folk- och konstmusiken, där folkmusiken fått spela första fiolen och med magiska arrangemang som konstmusiken införlivats på bästa sätt.

När konserten tog slut tog den folkliga dansen vid ute i foajén. Likt ankomsten till Bingsjö när man parkerat bilen och vandrar mot byn och musiken och känslan växer sig allt starkare. I Konserthuset väntade "Folkteaterns Lekstuga", ett 40-tal spelmän från Gävle med Görgen Antonsson i spetsen kvällen fortsatte med musicerande och dansande. Ett 10-tal danspiloter av inbjudna vana Västeråsdansare väntade där och bjöd upp ovana såväl som nyfikna till dans.

När Gävlelaget tog paus tog Josefina Paulson vid nere på dansgolvet med sin nyckelharpa och hon spelade ljuvligt och omsvärmades av en långdans ledd av Folkdansgilletts Erwin Röwer.

Lite smolk i bågaren var att det i andra set med Gävlespelmännen att dansen tunnades ut för tidigt och antalet dansare kunde inte matcha det stora antalet närvarande spelmän.

Idén och upplägget till den här tvådelade konsertdelen var riktigt bra och närmast julafton för oss som har en förkärlek till den traditionella folkmusiken och dansen. Försöket slog väl ut då konserthuset kändes levande under en längre tidsrymd med antalet kvarvarande personer. Vanligtvis åker folk hem direkt efter en konsert. Självt är jag av den åsikten att när jag blir så upprymd av en musik eller en föreställning vill jag inget annat än att fortsätta kvällen i någon form och denna kväll var definitivt en sådan!

Ni som inte var där och heller inte sett den tidigare. Ni har en riktig härlig musikalisk upplevelse framför er och se till gå oförberedda utan något förgooglande! Grattis!

*Mats Forsell*



Avslutningsfest för projektet "Mötas i Dans och Musik" - Lördag 17 december 2016, kl 17-23, Blå salen (biblioteket), Sala. Levande musik i form av världsmusikorkester, ALLdans i form av somalisk, palestinsk och svensk traditionell dans, ALLsång med Sofia Berg Böhm och Mousa Elias á la den kultförklarade sångerskan Oum Kalthoum. Fika, plockmat och folkdräkter från världens alla hörn i ett virrvarr av möten och nya vänskaper. Projektdeltagarna bjuder nu in ALLA att delta i de avslutande festligheterna. Missa inte detta fantastiska tillfälle att uppleva den folkmusik som ryms i Västmanland och Sala kommun idag. Arrangör; Ett samarbete mellan Världens Musik och Dans i Västmanland, ABF och Sala Kommun. Mer info: [www.vmod.se](http://www.vmod.se)

Midvinterstämman på Stjärnsunds herrgård den 28 december klockan 18.  
Info finns här: [www.dalarnasspelmansforbund.se/kalender](http://www.dalarnasspelmansforbund.se/kalender).

Folkligt Värre - Fredag 6 januari 2017, Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: kl 18 Visstuga med Erik Holst, Västerås; kl 19 Dansinspiration; kl 19 Låstuga; kl 20 dans till spellista - så länge spellistan räcker.

Gammeldans på Irstagården - Fredag 6 januari 2017, kl 19.00-23.00, Irsta (ca 5 km öster om Västerås). Traditionell gammeldanskväll. Musik: Aros spelmän. Entré: 60 kr. Lotteri med vinster från bl a Folkdansgilletts slöjdsektion. Det bjuds på förfriskningar. Arrangörer: Västerås Folkdansgille, Västerås Spelmansgille och KULTURENS bildningsverksamhet. Mer info: Erwin och Birgitta Röwer 021-13 66 67 eller 0701-72 45 66 eller [rower1@hotmail.se](mailto:rower1@hotmail.se)

10 januari, CIUMAFINA italiensk/svensk musik där Fläckebo möter Cesena i polketter, polska och galopper! Blå Salen i Sala. Mer info [www.vmod.se](http://www.vmod.se)

Möte för projekten Dansutveckling i Västmanland - 3 februari 2017, kl 18.00?, Västmanlandsmusiken, Västerås Konserthus, Kopparbergsvägen 1? Det blir en träff speciellt för dansare som vill engagera sig i Västmanland. Vi träffas för att dela med oss av erfarenheter och idéer kring att få "nytt" folk till danssammanhangen och om att lära ut till barn och nybörjare. Amanda kommer att styra upp det lite grann så att vi i grupper kommer att spåna och sortera, och sedan dela med varandra. Fika såklart och så kanske vi kan dansa lite? :). Vill du vara med? Kontakta Amanda! Mer info: [amanda\\_ostling \[tove\\_amanda@hotmail.com\]](mailto:amanda_ostling@tove_amanda@hotmail.com)

Folkligt Värre - Fredag 3 februari 2017, Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: kl 18 Visstuga med Lisbet Gemzell, Västerås; kl 19 Dansinspiration; kl 19 Låstuga; kl 20 dans till spellista - så länge spellistan räcker. OBS! Ta av ytterskorna när du kommer!

13 februari, Per Saxholm och Anders Norudde intimkonsert, Blå salen i Sala. Mer info [www.vmod.se](http://www.vmod.se)

Folkligt Värre - Fredag 3 mars 2017, Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: kl 18 Visstuga; kl 19 Dansinspiration; kl 19 Låstuga; kl 20 dans till spellista - så länge spellistan räcker.

20 mars, Solokonsert med Torbjörn Näsborn, Blå salen i Sala. Mer info [www.vmod.se](http://www.vmod.se)

Folkligt Värre - Fredag 7 april 2017, Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: kl 18 Visstuga med Katarina Hammarström, Linköping; kl 19 Dansinspiration; kl 19 Låstuga med Eric Hammarström, Linköping; kl 20 dans till spellista - så länge spellistan räcker.

21 april, Solokonsert med Emma Ahlberg Ek, Blå salen i Sala.

Mer info [www.vmod.se](http://www.vmod.se)

Folkligt Värre - Fredag 5 maj 2017, Waldorfskolan, Regattagatan 39 i Västerås: kl 18 Visstuga; kl 19 Dansinspiration; kl 19 Låstuga; kl 20 dans till spellista - så länge spellistan räcker.

Vill du ha uppdateringar kring vad som händer i Västmanland direkt i din mailbox? kontakta Ingela Ader [i.ader@telia.com](mailto:i.ader@telia.com)