

BLADET



nr 2 * 2018

Ordföranden har ordet

Nytt år har det blivit och diverse goda nyheter för VSF. Vi har i samarbete med Kulturföreningen Till-sammans haft ett första Folkligt Värre på Växhuset. Det blev en lyckad tillställning med visstuga, dans-inspiration och dans till spellista. Utrymme fanns i foajen för buskspel som pågick stora delar av kvällen. Lokalerna fungerade utmärkt och Folkligt Värre återkommer första fredagen i mars och april. Tider är bokade för hösten, då planeras också en folkmusikfestival som en fristående fortsättning på Folkmusik på Brunnen. En arbetsgrupp kommer att hålla i planeringen och har ett första möte 13 februari. Under-tecknad är sammankallande i gruppen och tar gärna emot förslag och frågor. Mer information kommer i nästa nummer av Bladet.

Kristina Larsson Sköld anordnade en spelträff den 27 januari i Kungs Barkarö, mer om detta på annan plats i Bladet

Vårt samarbete med Stadsbiblioteket i Västerås har också startat, den 23 januari spelade Rävspel lunch-musik kl 12-13, den 13 februari spelar Comarestrion, den 13 mars Strängt Taget, den 10 april Svansbo spelmän. Den 8 maj kommer en presentation av det vi kallar Brudmarschprojektet att presenteras i klingande form.

Det var roligt att spela lunchmusik med Rävspel, vi satt i entrén och spelade våra låtar utan närmare presentation. Folk kom och gick och några satt och lyssnade. Personligen tycker jag att detta är ett bra sätt att göra folkmusiken till ett inslag i vardagen.

Som jag skrev om i extranumret av Bladet som kom strax efter årsskiftet så kan vi nu också disponera Hörsalen på biblioteket för låtspel av olika slag. Vi hade en premiär den 9 februari när jag lärde ut några av de låtar jag har gjort under årens lopp. Vi var inte så många deltagare, man kan beskriva det som att det var två tredjedelar av Comarestrion och halva Rävspel, totalt tre personer. Roligt var det, jag har åter-upptagit fiolspelet efter att under tio år huvudsakligen spelat bosoki, roligt var det också att få dela med sig av låtar som jag mest spelat själv under åren. Hoppas att andra vill fortsätta med detta, jag skriver mer om det på annan plats i Bladet.

Det är dags för årsmöte som i år äger rum på hembygdsgården i Fagersta den 17 mars. Mötet kommer att inledas med att STORKEN (STyrelseORKEsterN) spelar några låtar, därefter sedvanliga årsmötesförhandlingar och fika. Jag har meddelat valberedningen att jag gärna ställer upp som ordförande en period till, det här året har varit mer spännande och roligt än jag hade väntat mig.

Olof Neverland Westin

Ordförande Olle Neverland Westin
Kassör, sekreterare Lars Englund 021 - 13 53 06
Ledamöter Per Torelli 021-35 88 69
Josefina Paulson 073 023 4030
Bengt-Olov Skottheim
Suppleant Kjell Wahlberg 021 - 18 55 13
Suppleant Bo Eriksson
Låtkommitté
Majja Neverland,
Carina Normansson
Linda Jansson Norrman
Olle Neverland Westin

nästa manusstopp för bladet
1 maj 2018

Bladet i digital form?
Vill du ha Bladet hellre digitalt än som papperstidning? Skicka i så fall
besked via ett e-brev till lars.englund1@comhem.se.

VÄSTMANLANDS
SPELMANSFÖRBUND

Välkommen med ditt bidrag till bladet
i form av tankar, bilder text och idéer
till

contact@josefinapaulson.se

www.vsf.u.se

Lyckad spelträff i Kungs-Barkarö

Lyckad spelträff i Kungs-Barkarö

Lördagen den 27 januari samlades ett stort antal spelmän från Köpingstrakten, Västerås, Ljusnarsberg, Västervik och Torshälla till en spelträff i församlingshemmet vid Kungs-Barkarö kyrka. Kristina Larsson Sköld hade bjudit in till denna midvinterträff. Evenemanget inleddes med att vi under kanske en timme spelade låtar som står på den allmänna repertoaren. Därpå tog vi en fikapaus då vi kunde njuta av te, kaffe, goda smörgåsar, fikabröd och, faktiskt, kalvdans med grädde och sylt! Sedan fortsatte spelet både på nedre botten och i ett par rum på övervåningen.

Som planerat gick vi till kyrkan och deltog vid helgsmålsbönen som började klockan 18. Några av oss fick tillfälle att spela ett par låtar där också. Efter besöket i kyrkan kunde de som så önskade fortsätta samvaron och musicerandet i församlingshemmet.

Stort tack till Kristina och Kungs-Barkaröbygdens Intresseförening för den här träffen! Det är precis vad vi spelmän behöver i mörka januari. Vi som deltog hoppas verkligen på en upprepning.

Lars Englund



Nya medlemmar

Västmanlands Spelmansförbund har fått tre nya medlemmar:

Christina Bjureland, Västerås

Stefan Frykshammar, Sala

Maria Gage, Västerås

Vi hälsar dem varmt välkomna.

Lördag 7 april kl 17:00

Sala Silvergruva, "Direktörs bostaden"

Rättviks Spelmanslag

Vårkonsert



gästartister Colbjörn Lindberg,
Carina Normansson

Varje vår brukar Rättviks spelmanslag välja att lägga en inspirations- och övnings helg på annan ort. Detta år föll valet på Sala, där de också bjuder på Konsert.

Tema för helgen är låtar från Södra Rättvik. Främst äldre spelmäns musik, såsom Höök Olle, Börjes Olle, Anders Hjalte, Funk Anders, Funk Olle, men även låtar av nutida spelmän, som Pers Hans Olsson, Britta Börjes bl a.

Ett axplock av dessa kommer de att spela på konserten i Sala.

Förutom konsert och övning, som kommer att ske i "Direktörs bostaden", så har det 44 personer (!) starka laget förlagt sitt boende och samkväm till gruvans prisbelönta B&B "Marketenteriet".

Helt säkert kommer detta besök att inspirera även oss, lokala spelmän !

Så Välkommen att lyssna till ett lag med spelhistorisk tyngd, sjungande stråkar med gung och en frejdig frisk vårkraft !

Colbjörn och Carina kommer att gästa konserten med några visor och låtar.



*Länk: <http://www.rattviks-spelmanslag.com/>

*Kontakt person för Rättviks Spelmanslag är deras ordförande och spelledare Hans Ehrling, 070-305 79 51, hasseehrling@gmail.com

*Sala Silvergruva- Kika på ! www.salasilvergruva.se

Bokning av nedstigning i gruvan, mat på Vårdshuset, m.m.: 0224-67 72 60

Spelhörna på Västerås Stadsbibliotek

Spelhörna på Västerås Stadsbibliotek

Ett samarbete mellan Spelmansförbundet och biblioteket har inletts och fortsätter under våren med lunchmusik, dvs en stunds spel i entrén till biblioteket mellan kl 12 o 13.

Nedanstående datum är planerade:

Tisdag 13 mars: Strängt Taget

Tisdag 10 april: Svansbo Spelmän

Tisdag 8 maj: Brudmarschprojektet

Det finns möjligheter att planera in ytterligare tisdagar, du kan höra av dig till Olof Neverland Westin per mail olofneverlandwestin@icloud.com eller tel 070-587 40 24

Vi kan också utnyttja Hörsalen på fredagar mellan kl 14 o 16 för låtspel. Det kan vara ett tillfälle att lära ut sina favoritlåtar till andra. Hör av dig till Olof Neverland Westin för frågor och bokning. Bokning helst minst två veckor i förväg.

Hos förbundets styrelse har vi ännu inte aktuell e-postadress till var och en av förbundets medlemmar. Du som vill ha aktuell information angående aktiviteterna på tisdagar och/eller fredagar – skicka ett e-brev till adressen ovan. Då kan vi med kort varsel på enklast möjliga sätt skicka uppgifter om vad som är på gång.

Brudmarsch projektet

Brudmarschprojektet

På årsmötet 2017 bestämdes att Låtkommittén skulle arbeta vidare med de förslag som hade kommit in med brudmarscher från Västmanland. Carina Normansson och Olof Neverland Westin har tillsammans med Ingela Ader gått igenom de förslag som kommit in och har dessutom hittat fler brudmarscher, både traditionella och nykomponerade. Planen är att sammanställa dessa till ett nothäfte och komplettera med inspelat material. Detaljerna är inte klara, en första presentation av låtarna kommer att ske tisdagen den 8 maj på Stadsbiblioteket i Västerås. Vårt mål är att ha häfte och inspelat material klart till folkmusikfestivalen den 3 november.

Om du har förslag på brudmarscher eller frågor kring projektet får du gärna höra av dig till Olof Neverland Westin per mail olofneverlandwestin@icloud.com eller tel 070-587 40 24

Ny skiva ute med SPELSTINOR

”Spelstinor”

Åsa Anderson (fiol, altfiol och sång), Erika Lindgren Liljenstolpe (fiol och sång), Carina Normansson (fiol och sång) och Josefina Paulson (nyckelharpor, fiol och sång) möts i spontant samspel kring legenden ”Spelstina”, Anna Kajsa Norman, från Torsåker i Gästrikland och hennes repertoar. De är alla spelmän med starka musikaliska karaktärer och de bär på olika låttraditioner från hemlandskapen Västmanland, Uppland och Gästrikland.

Gruppmedlemmarnas olika uttryck och spelsätt får ta plats i låtarna på ett fritt och otyglasätt med musikglädjen i fokus: On the fly!

Om Spelstina

Anna Kajsa Norman, Spelstina, var verksam i Torsåker under 1800-talet och beskrivs som en av Gästriklands mest framstående spelmän. Det var inte helt ovanligt med kvinnliga spelmän under den här perioden men unikt är att låtarna efter Spelstina finns nedtecknade för eftervärlden - till skillnad från låtar efter de flesta andra kvinnliga spelmän. Detta gör att vi idag kan ta del av musiken och fortsätta att spela den.

Busk(bok)spel på biblioteket - Tisdag 13 februari 2018, kl 12.00-13.00, Stadsbiblioteket, Västerås. Under våren 2018 så har Västmanlands Spelmansförbund en spelhörna i entrén på biblioteket där medlemmarna kan träffas för en stunds buskspel. Det blir akustiskt och musiken finns där som ett inslag i vardagen för den som vill lyssna. Spelhörnan är öppen för den som vill spela eller sjunga enskilt eller i grupp. Ordförande Olof Neverland Westin är samordnare, så den som vill framträda behöver anmäla sig till honom senast två veckor före aktuellt datum. Vårens kommande datum: 13 mars, 10 april och 8 maj. Mer info och anmälan: olofneverland-westin@icloud.com eller 070-587 40 24.

Sébastien Dubé and Friends - Onsdag 28 februari 2018, kl 19.00, Västerås Konserthus, ABBscenen i foajén. Lillördag. Sébastien Dubé samlar några av sina närmaste vänner för en kväll utan gränser. Det blir en konsert där stilar blandas och musik byggs utav glädje. Sébastien Dubé arbetar som solobasist i Svenska Kammarorkestern, men även i sammanhang med en rad olika artister. Han återfinns i världs- och folkmusikgrupper som Ale Möller Band, trion Stinnerbom Stinnerbom & Dubé, duon Näsborn & Dubé m fl. Med sig på scen har han i kväll en härlig trio med bakgrund inom både klassisk musik, folkmusik och jazz. Esko Järvelä, fiol, Jonas Knutsson, saxofon, Simon Nyberg, gitarr och Sébastien Dubé, kontrabas. Mer info: <https://vastmanlandsmusiken.se/event/sebastien-dube-friends/>

Nya Folkligt Värre - Fredag 2 mars 2018, Växhuset, Viktor Larssons Plats 1 i Västerås. Kl 18.30-19.20 Visstuga, kl 19.30-20.30 Dansinspiration, kl 20.30- Dans till spellista - så länge spellistan räcker. Entré 50 kr. Mer info: på Facebook. Eller titta in på vår hemsida: <http://xn--folkligtvrre-ocb.se/>

12. Busk(bok)spel på biblioteket - Tisdag 13 mars 2018, kl 12.00-13.00, Stadsbiblioteket, Västerås.

Nya Folkligt Värre - Fredag 6 april 2018, Växhuset, Viktor Larssons Plats 1 i Västerås. Kl 18.30-19.20 Visstuga, kl 19.30-20.30 Dansinspiration, kl 20.30- Dans till spellista - så länge spellistan räcker. Entré 50 kr. Mer info: på Facebook. Eller titta in på vår hemsida: <http://xn--folkligtvrre-ocb.se/>

Busk(bok)spel på biblioteket - Tisdag 10 april 2018, kl 12.00-13.00, Stadsbiblioteket, Västerås.

Lelo Nika Trio - Onsdag 11 april 2018, kl 19.00, Västerås Konserthus, ABBscenen i foajén. Lillördag: Vi öppnar kl 17.30. Konserten startar kl 19.00, Foajéscenen. Om du vill så bokar du bord och äter en bit mat innan. Du behåller din plats vid bordet när konserten börjar. Restaurangen serverar en buffé -eller mingeltallrik. En afton med romsk musik med mästermusikern Lelo Nika med trio. För många är Lelo Nika ackordeon-spelaren med de snabbaste fingrarna. Särskilt för oss nordbor som kanske inte är vana vid musik där tonerna flyger fram. Denna mästermusiker lär ha sagt att ”vilken idiot som helst kan lära sig att spela fort. Det man vill bemästra är att spela fort, men snyggt och med känsla. Och det kräver ett liv i musiken.” Om det handlar om jazz, klassiskt eller folkmusik spelar ingen roll. Det handlar om vad man kan göra med musiken, hur man kan utvecklas ihop. Lelo Nika, accordeon, Thommy Andersson, kontrabas och George Mihalache, cimbalom. Mer info: <https://vastmanlandsmusiken.se/event/lelo-nika-trio/>

Dreamer's Circus - Onsdag 2 maj 2018, kl 19.00, Västerås Konserthus, ABBscenen i foajén. Lillördag. Dansk folkmusik ses mer och mer som samtida och livfull och drar till sig en stor, ny och yngre publik och den akustiska trion Dreamers' Circus är i en av de viktigaste krafterna bakom den utvecklingen. Trion är en unik blandning av brådmogen talang, teknisk skicklighet och djärv konstnärlig vision. De har ett unikt sound som är både modernt och något urgammalt på samma gång. Ale Carr från Sverige spelar cittra, en slags tiosträngad mandolin. De två danskarna i bandet är Nikolaj Busk (piano och dragspel) och Rune Tonsgaard Sørensen (fiol). Tillsammans har de uppträtt över hela världen, vunnit betydelsefulla priser och utmärkelser och har mottagit ett brett erkännande. Mer info: <https://vastmanlandsmusiken.se/event/dreamers-cirkus/>

Busk(bok)spel på biblioteket - Tisdag 8 maj 2018, kl 12.00-13.00, Stadsbiblioteket, Västerås. Under våren 2018 så har Västmanlands Spelmansförbund en spelhörna i entrén på biblioteket där medlemmarna kan träffas för en stunds buskspel. Det blir akustiskt och musiken finns där som ett inslag i vardagen för den som vill lyssna. Spelhörnan är öppen för den som vill spela eller sjunga enskilt eller i grupp. Ordförande Olof Neverland Westin är samordnare, så den som vill framträda behöver anmäla sig till honom senast två veckor före aktuellt datum. Mer info och anmälan: olofneverlandwestin@icloud.com eller 070-587 40 24.

Konsert med LänsVärldsOrkestern Work - fredag 18 maj 2018. ABB-scenen i foajén, Västerås Konserthus under pågående nationella festivalen MusikRUM. Mer info: <https://regionalkulturskola.wordpress.com/lansvarldsorkestern-work/>

Konsert med LänsVärldsOrkestern Work - lördag 26 maj 2018. Virsbo Konsthall, Virsbo. Mer info: <https://regionalkulturskola.wordpress.com/lansvarldsorkestern-work/>

Säkerligen blir det DansÖverGränserna - på Lovisagården, Slottsgatan 6 i Västerås någon gång under våren. När vet jag ännu inte. Mer info: Eva Teljebäck 070-668 47 90 evat@junis.org eller på facebook-grupp/sida

Spelmansfredagar på biblioteket - Fredagar våren 2018, kl 14.00-16.00, Hörsalen, Stadsbiblioteket, Västerås. Under våren 2018 så har Västmanlands Spelmansförbunds medlemmar möjlighet att disponera hörsalen för spel varje fredag kl 14-16. Detta blir en möjlighet att träffas och spela, lära ut låtar till varandra (eller andra). Detta är främst till för Spelmansförbundets medlemmar men om vi så önskar kan vi bjuda in andra till en låtstuga. Mer info: olofneverlandwestin@icloud.com eller 070-587 40 24.

VModS planerade verksamhet under 2018 kommer att ske under dessa datum;

Blå Salen i Sala (entre ca 150:-)

Musikavdelningen Västerås stadsbibliotek (FRI ENTRÈ!)

12 mars kl 18.30-20.30

22 feb kl 18-19

9 april 18.30-20.30

22 mars kl 18-19

14 maj 18.30-20.30

12 april kl 18-19

10 augusti 18.30-20.30

17 maj kl 18-19

5 november 2 decmeber kl 15-18

23 augusti kl 18-19

20 september kl 18-19

18 oktober kl 18-19

15 november kl 18-19

Kom gärna med förslag på vad du vill lyssna, se och uppleva!
contact@josefinapaulson.se

Releaseturné 2018

Med låtar i tradition efter storspelmannen
Anna Kajsa Norman "Spelstina"

On the Fly

"Spelstinor"

Carina Normansson, Erika Lindgren
Liljenstolpe, Åsa Andersson & Josefina
Paulson

9/2	Bror Hjorths hus, Uppsala <i>fullbokat!</i>
14/2	Malingsbo kyrka, Smedjebacken
8/3	Hörsalen, Västerås stadsbibliotek
10/3	Missionskyrkan, Orsa
20/4	Tingshuset, Leksand
26/4	Eric Sahlström Institutet, Tobo

