

BLADET



Nr 1 2024

Ordföranden har ordet

Här kommer årets första nummer av Bladet inför våren 2024

Spelmansförbundets projekt *Rötter Västmanland* är nu genomfört i tre etapper under 2022 med fortsättning under 2023. Den 1 april var det Helgmåls Folk i Kungs Barkarö, den 20 maj Spel- och dansträff i Uno Gills anda i Malma Spira, Gisslarbo. Den 17 juni var det Prästfalls-Kalle stämma i Norra Finnfall.

Mer information om detta hittar du på annan plats i Bladet och på vår hemsida <http://www.vsf.u.se>

Våra planer att placera ut QR-koder på olika platser i länet med länkar till information om spelmän och sångare går vidare. Planeringen görs av låtkommittén och vissektionen i samarbete, och vi har nu ett samarbete med Västmanlands Läns Museum via Linda-Marie Sköld, projektledare för Kulturarv

Västmanland på museet. Vi kan nu lägga in texter om spelmän, sångare och annat på Kulturarv Västmanland

De första QR-koderna är nu utplacerade i Medåker i samband med Medåkersstämman. Texten som handlar om Abrahamspojarna i Medåker finns på vår hemsida under rubriken Folkmusik i Västmanland.

Kontaktperson för projektet med Kulturarv Västmanland och QR-koder är

olofneverlandwestin@icloud.com

tel 070-587 40 24. Hör gärna av dig med förslag på spelmän eller sångare

Den 12 november 2023 anordnade Spelmansförbundet en föreställning som handlade om Medeltida landskapslagar i Dingtuna Bygdegård. Föreställningen kombinerades med låtkurs och spel till dans. Referat från detta evenemang finns på annan plats i Bladet.

Forts.nästa sida....



Förbundets styrelse

Ordförande: Olof Neverland Westin

Vice ordförande: Christina Bjureland

Sekreterare och kassör: Lars Englund

Bengt-Olov Skottheim

Suppleant: Maria Liljekvist

Suppleant: Ellinor Knutas Hedin

Låtkommitté

Olof Neverland Westin

Sonia Serra

Carina Normansson

Suppleant: Linda Jansson Norrman.

Vissektion

Majja Neverland (kontaktperson)

Ingela Ader

Västmanlands Spelmansförbund

Välkommen att lämna bidrag till kommande nummer av Bladet: text, bilder, tankar, idéer.

Skicka material till

christina.bjureland@telia.com

Om din mailadress behöver uppdateras Skicka ett meddelande till lars.o.englund@outlook.com

www.vsf.u.se

Epostadress VSF: info@vsf.u.se

Nästa stoppdatum 2024-05-27

Ordföranden har ordet forts..

Vissektionen har nu fått igång Folksångsnätverk Mälardalen. Första träffen var den 18 mars, den andra i Malmköping den 7 oktober. Nästa träff äger rum i Örebro den 16 mars 2024.

Mer info om detta kan du få från

Majja Neverland majjaneverland@gmail.com

eller via tel 070-220 10 06.

Info finns också på vår hemsida <http://www.vsf.u.se>

Spelhörnorna på Västerås Stadsbibliotek har återuppstått och har under hösten 2022 flyttat ut till foajén och ingår i ”Tisdagar på Torget” och är återigen lunchmusik.

Samarbetet med Västerås Stadsbibliotek kommer att fortsätta under våren 2024.

Datum för våren är tisdagar kl 12-13.

Följande datum gäller:

Tisdag 23 januari spelade Ingela Ader egna låtar

Tisdag 20 februari spelade vår munspelsmästare John-Erik Hammarberg

Tisdag 19 mars kommer samspelsmästarna från 2023, Jeanette Lindmark och Mats Lindström, båda spelar nyckelharpa

Tisdag 23 april kommer Bertil Olsson från Skinnskatteberg med visor och blockflöjt. Som extra gäst kommer Per Helge, poet och durspelare från Västerbykil

Tisdag 21 maj avslutas detta program med att Carina Normansson och Mats Hellstrand Sala, tittar djupt i sina låtlådor, letar fram några gobitar, spelar och berättar.

Sist men inte minst – det är dags för årsmöte igen, denna gång i Broddbo utanför Sala söndagen den 17 mars kl 14:00. Kallelse skickas separat och mer info på annan plats i Bladet.

Mer info kommer fortlöpande på vår hemsida. Om du vill spela under hösten 2024 så hör av dig till mig på olofneverlandwestin@icloud.com eller via tel 070-587 40 24

Vår webmaster, Bengt-Olov Skottheim, jobbar oförtrutet vidare och publicerar nyheter på hemsidan så fort han får reda på dem. Du kan höra av dig direkt till honom på vsf.webbmaster@vsf.u.se
Hemsidan hittar du på <http://www.vsf.u.se>

Olof Neverland Westin

Ordförande i Västmanlands Spelmansförbund

Kontaktas via mail

olofneverlandwestin@icloud.com

eller tel 070-587 40 24 Västmanlands Spelmansförbund har numera en egen mailadress: info@vsf.u.se



Dags att betala medlemsavgiften

Nu är det dags att betala avgiften för medlemskap i Spelmansförbundet för år 2024. Om man inte redan gjort det, förstås.

Avgiften är 100 kronor för ungdomar födda 2003 eller senare och 200 kronor för övriga. Betala till förbundets PlusGirokonto 66 10 12-5 (eller via Swish 123 253 52 43) senast den 31 mars, tack!

Vad får man för medlemsavgiften? Man får fyra nummer av förbundets tidning *Bladet* med information om spelmansstämmor och andra evenemang, man får fyra nummer av Sveriges Spelmäns Riksförbunds tidning *Spelmannen* och så har man möjlighet att teckna en instrumentförsäkring med bra villkor. Och det bästa av allt – man kan delta vid förbundets årsmöte och göra sin röst hörd och på så sätt få inflytande över förbundets verksamhet!

Text: Lars Englund



Instrumentförsäkring

Har du tänkt på vad som kan hända om ditt instrument blir skadat eller om du på något sätt råkar förlora det? Om du innan katastrofen inträffar har tecknat en bra försäkring blir det mycket mindre kostsamt för dig.

Som medlem i Västmanlands Spelmansförbund kan du teckna en försäkring för dina instrument som är resultatet av ett avtal mellan Sveriges Spelmäns Riksförbund och Folksam. Hör av dig till Lars Englund för mera information. E-postadressen är lars.o.englund@outlook.com.

Text: Lars Englund



Förbundets årsmöte den 17 mars

Förbundets årsmöte hålls i Broddbo Bygdegård
söndagen den 17 mars kl 14:00

Årsmöteshandlingar i form av styrelsens verksamhetsberättelse, ekonomiredovisning och revisorernas berättelse för år 2023 bifogas som ett separat dokument tillsammans med detta Blad.

Kom till årsmötet och gör din röst hörd! Styrelsen behöver veta vad du tycker om förbundets verksamhet. Och glöm inte att ta med instrument!

Carina Normansson och Mats Hellstrand kommer att spela låtar i en blandning av traditionella och egna och berätta om spelmännen bakom.

Välkommen till Broddbo!
Styrelsen



Gamla noter får nytt liv!

Kanske du också har noter, häften eller notböcker hemma som mest ligger och samlar damm?

Ta med dem till årsmötet och låt dem möta nya pigga människor. Skänk, byt eller sälj, valet är ditt.

Var och en tar med, lägger upp och ansvarar för sina alster och så utbryter en kreativ återanvändningsmarknad efter mötet.



Spelhörnor på Biblioteket.

Samarbetet med Västerås Stadsbibliotek kommer att fortsätta under våren 2024.

Datum för våren är tisdagar kl 12-13.

Följande datum gäller:

Tisdag 23 januari spelade Ingela Ader egna låtar

Tisdag 20 februari spelade vår munspelsmästare John-Erik Hammarberg

Tisdag 19 mars kommer samspelsmästarna från 2023, Jeanette Lindmark och Mats Lindström, båda spelar nyckelharpa

Tisdag 23 april kommer Bertil Olsson från Skinnskatteberg med visor och blockflöjt. Som extra gäst kommer Per Helge, poet och durspelare från Västerbykil

Tisdag 21 maj avslutas detta program med att Carina Normansson och Mats Hellstrand Sala, tittar djupt i sina låtlådor, letar fram några gobitar, spelar och berättar.



Sala 400 år

I samband med att Sala firar 400 år anordnas det i sommar Temakurser i folkmusik, jubileumskonsert, spelmansstämma.

Datum för detta är 31 juli—31 augusti.

Mer information om programmet finns att läsa på

[Hem \(salafolk400.se\)](http://Hem(salafolk400.se))



Silver i Sundsvall Nyckelharpsduo Lindström & Lindmark

Torsdag den 19 oktober ställdes färden mot Sundsvall, mitt i den färgsprakande hösten, men som bara efter ett par timmars resa skulle förvandlas till vinter. Undertecknad och spelkompisen Mats Lindström, hade nämligen för avsikt att pröva våra vingar på nästa nivå: silver, vid uppspelningarna för samspelsmedaljen, anordnad av Medelpads Folkmusikförbund. En alldeles egen privatchaufför hade vi också: Mats barndomsvän Mario, som ville dela detta ”äventyr” med oss.



Foto: Nadine Mimer

I år ägde uppspelningarna rum i Sundsvalls vackra stadshus från 1890. Mycket trivsamt och med goda akustiska förutsättningar. 2023 års upplaga av samspelsmedaljen fick en extra festlig inramning i och med att arrangemanget firade 60-årsjubileum. Medelpads Folkmusikförbund hade därför gjort en extra satsning på olika aktiviteter runt evenemanget, som workshops, konserter, dans och inte minst spel i olika former. Foto: Nadine Mimer

Lördagens medaljuppspelningar hade samlat det största antalet uppspelande på många år: ett 15-tal konstellationer med två eller tre spelmän per konstellation. Mycket glädjande för såväl arrangörerna, deltagande spelmän, jury och publik! Juryn bestod i år (liksom år 2022) av tre synnerligen kunniga och välmeriterade folkmusiker: Emilia Amper, riksspelman och bl a världsmästare på nyckelharpa, Henning Högborg (blåsare) och Anders Olsson (fiolspelman).

Mats och undertecknad var de enda nyckelharpisterna vid årets uppspelningar, vilket uppskattades extra mycket av Emilia...

God tid fanns för stämning och uppvärmning innan allvarets stund var kommen. Låtarna vi valt att spela upp med kom från våra respektive traditionsområden: en slängpolska efter organisten och fiolspelmanen Gustaf Landin (1816-1900), Möklinta (där jag har mina rötter på mödernet) och en polska efter fiolspelmanen August ”Spelkungen” Andersson (1842-1938), Ljusnarsberg (Mats hemvist). Två helt olika låtar till karaktären och enligt vårt tycke, representativa för sina trakter.

Att uppspelningarna sker inför publik bidrar till en mer avslappnad stämning och man blir inte så hårt fixerad vid att juryn sitter och bedömer spelet. Efter genomförd uppspelning kunde vi varva ner med att lyssna på andra deltagare. Det vara bara att konstatera att årets uppspelningar höll en mycket hög och jämn kvalitet i samtliga kategorier.

Under eftermiddagen fick varje spelmanskonstellation möjlighet till feedback av juryn. Självklart tog Mats och jag tillfället i akt och visst måste erkännas att väntan på ett samtal med jurymedlemmarna kändes olidligt lång... Väl inne i juryrummet möttes vi av idel leenden och glädjen visste inga gränser när de tillkännagav resultatet: vi hade lyckats erövra silvermedalj!!!

Nu kunde vi andas ut och konstatera att hårt arbete lönar sig! All tid med övning; enskilt som i samspel, slipande på stämmor, inspelning, lyssnande och mycket, mycket analyserande av vårt spel, hade alltså burit frukt. Att sedan få höra att vi ”lyft oss” och utvecklat vårt spel, både beträffande variation av stämföring och övrigt utförande av låtarna, kändes glädjande!

Det var ett par trötta, men mycket glada nyckelharpister som senare på dagen kunde koppla av med att avnjuta en fantastisk konsert med några av tidigare års guldmedaljörer. Orken räckte dock inte till mera spel, utan kvällen avslutades med enkelt firande på hotellet tillsammans med vår vän Mario. Söndag förmiddag ställdes så färden söderut och först mot kvällen nådde vi vårt kära Bergslagen igen. För både Mats och mig, var det svårt att ta in att vi nu var silvermedaljörer... Det kommer att ta lång tid att smälta det vi lyckats med, men en sak är vi absolut säkra på båda två: vi är verkligen taggade att fortsätta utveckla vårt samspel på två nyckelharpor! Samspelsmedaljen i silver var ett mål på vägen, men för oss är det allra viktigaste att få spela tillsammans och finna glädje i den musik vi brinner för!

Text: Jeanette Lindmark



Söndagen den 12 november 2023 hände detta i Dingtuna Bygdegård:
Systrarna Alice och Molly Andersson samt Lovisa Lindgren presenterade
Sveriges medeltida landskapslagar -The Musical

Dagen inleddes med en låt- och viskurs med Alice och Lovisa Lindgren som var lite ovanlig eftersom vi började med att sjunga en låt och sedan spelade på våra instrument. En bra idé tycker jag, som gehörsmusiker är det oftast lättare att spela en låt om man har lärt sig melodin först.

Efter detta följde Sveriges medeltida landskapslagar -The Musical. Man kan undra hur det går till att göra en folkmusikal av detta ämne, men det gick alldeles utmärkt. De medeltida landskapslagarna var som framgår av namnet olika för olika landskap vilket innebar att något kunde vara tillåtet på ena sidan gränsen och otillåtet på den andra. Det kan leda till många absurda situationer som trion presenterade med mycket musik och humor. Många goda skratt ackompanjerade föreställningen.

Efter föreställningen gjorde systrarna Andersson som också går under beteckningen "Två otrevliga flickor" ett extranummer på min begäran, nämligen "Folksångerskor emellan" som är bland det roligaste jag hört. Eftersom dom behärskar det folkmusikaliska hantverket kan dom driva med folkvisan som genre på ett ömsint men otroligt roligt sätt. Om du har möjlighet rekommenderar jag länken

<https://open.spotify.com/track/1D3IDHrkZlBmd75emsslkF?si=iososRi7TPORsiT0bTVQvA>

Hoppas du har lika roligt som jag!

Efter föreställningen spelade Alice, Molly och Lovisa till "nutida gammeldans", detta med altsaxofon, klarinett och dragspel, en nog så svängig kombination. Även lokala spelgrupper medverkade.

Arrangemanget gjordes med stöd från Västmanlandsmusiken och Studieförbundet Bilda.

Olof Neverland Westin

PS Trots bandnamnet är dom inte alls otrevliga utan tvärtom. DS

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Olof Neverland Westin'.

Folksångsnätverk Mälardalens vårträff

Är du intresserad av folksång och visor? Då har vi glädjen att bjuda in dig till en inspirerande dag fylld med sång, lärande och gemenskap. Dagens värdar är Lena Linder och Linda Jonsson.

Datum: Lördag 16 mars

Tid: 10.30 – 16.00

Plats: Bilda studieförbunds lokaler, Klostergatan 34, Örebro. Nära centralstationen i ”Gamla Folkets Hus”. Ingång från baksidan.

Dagens Program:

10.30 – 11.00 Vi startar dagen med drop-in-fika med kaffe, thé och mackor.

11.00 – 12.30 Röstverkstad med Christina Bergman. Utforska röstteknik, rytm, rörelse och sång med en erfaren pedagog. Vi arbetar med hela kroppen som röstens källa, fokuserar på andning och röststyrka, och engagerar oss i lekfulla röstimprovisationer. Som inledning på passet får vi prova på toning med Linda

12.30 – 13.30 Lunchpaus. Läget är centralt och utbudet av restauranger stort. Du kan också använda köket för att värma din medhavda mat.

13.30 – 15.30 Visstugor med tema ARBETSVISOR. Det kan vara visor med rytm som hjälper i arbetet såsom halarvisor och rallarvisor, visor som underlättar arbetet och visor som handlar om arbete. Vi sätter oss i mindre grupper för att dela visor med varandra för att sedan åter samlas i storgrupp och dela med oss till alla av favoriterna.

15.30 Vi avslutar träffen med drop-out-fika och säger farväl i lugnt tempo.

Anmälan: Säkra din plats genom att anmäla dig på Bildas hemsida senast den 10 mars. Anmäl dig här: www.bilda.nu/sangtraff

Kostnad: Deltagande är kostnadsfritt, men en avgift på 30kr tas ut för fiket på plats. (Swish accepteras).

Komma sent? Om du anländer efter start och dörren är låst, ring Lena på 072 733 9595.

Vi ser fram emot en dag med sång, inspiration och gemenskap.

Varmt välkomna till Örebro!

Med vänliga hälsningar, Folksångsnätverket i Mälardalen



Kalendarium

Här kommer ett axplock evenemang som kommer att gå av stapeln i Västmanland eller dess närhet.. Information kommer även att finnas och uppdateras fortlöpande på Västmanlands Spelmansförbunds hemsida!

Mars

Navarra - Onsdag 13 mars 2024, kl 19.00-ca 21.30, Foajescenen, Västerås Konserthus, Västerås. Navarra har sedan starten 2009 uppmärksammats för sin oemotståndliga energi och sitt genuint originella förhållande till nordisk folkmusik. Arvid Kästel, klaviatur; Sofie Kunze, sång; Erika Risinger, fiol; Carl-Johan Groth, slagverk. Mer info: <https://vastmanlandsmusiken.se/event/navarra/>

DansÖverGränserna - Fredag 15 mars 2024, kl 19.00-ca 22.00, Lovisagården IOGT-NTO, Slottsgatan 6, Västerås. Vi lär oss lätta danser till olika länders folkmusik: långdanser, gruppdanser, pardanser från bl a Albanien, England, Finland, Frankrike, Irland, Norge, Nordamerika, Polen, Rumänien, Sverige, Tjeckien, Tyskland, Ukraina. Tag med fikakorg. Swish: 70kr. Mer info: Eva Teljebäck 070-6684790 (ring om dörren är låst.) evateljeback@hotmail.com DansÖverGränserna | Facebook

Folksångsnätverk i Mälardalen - Lördag 16 mars 2024, kl 10.30-16.00, Verksamhetsvåningen, Bilda Örebro, Klostergatan 34, Örebro. Mer info och anmälan: <https://www.bilda.nu/arr/1213268/valkommen-till-sangtraff-med-folksangsnatverket-i-malardalen-567902>

Årsmöte Västmanlands Spelmansförbund—Söndag 17 mars 2024 kl 14:00 Broddbo Bygdegård
Mer information, se separat artikel tidigare i detta blad.

Spelhörna på biblioteket med Jeanette Lindmark och Mats Lindström (nyckelharpa) - Tisdag 19 mars 2024, kl 12.00-13.00, Torget, Västerås Stadsbibliotek, Västerås.
Mer info: olofneverlandwestin@icloud.com eller tel 070-587 40 24.
<https://bibliotekivastmanland.se/detaljerade-handelser/?id=16702>



April

Folkligt Vårre - Fredag 5 april 2024, från kl 17.30-23.00, Dingtuna bygdegård, Västerås. Kl 18.00-18.55 Visstuga med Majja och Ingela. Kl 19.00-19.55 Dansinspiration samt låstuga. Kl 20.00 Dans till spelmän. Medtag egen fikakorg. OBS! Medtag inneskor! Entré 70 kr. Mer info (så småningom): <https://www.facebook.com/groups/249172817726/>

DansÖverGränserna - Fredag 19 april 2024, kl 19.00-ca 22.00, Lovisagården IOGT-NTO, Slottsgatan 6, Västerås. Vi lär oss lätta danser till olika länders folkmusik: långdanser, gruppdanser, pardanser från bl a Albanien, England, Finland, Frankrike, Irland, Norge, Nordamerika, Polen, Rumänien, Sverige, Tjeckien, Tyskland, Ukraina. Tag med fikakorg. Swish: 70kr. Mer info: Eva Teljebäck 070-6684790 (ring om dörren är låst.) evateljeback@hotmail.com DansÖverGränserna | Facebook

Spelhörna på biblioteket med Bertil Olsson, Skinnskatteberg (trubadur och historieberättare) samt Per Helge (poet och durspelare) Västerbykil - Tisdag 23 april 2024, kl 12.00-13.00, Torget, Västerås Stadsbibliotek, Västerås. Mer info: olofneverlandwestin@icloud.com eller tel 070-587 40 24. <https://bibliotekivastmanland.se/detaljerade-handelser/?id=16702>

Faela - Onsdag 24 april 2024, kl 19.00-ca 21.30, Foajescenen, Västerås Konserthus, Västerås. Musikerna i denna grupp möttes i Malmö men kommer från hela världen - Argentina, Chile, Spanien, England och Sverige. Med varje person kom en unik musikalisk och artistisk stil och via detta uppstod Faelas musik och scennärvaro.

Mer info: <https://vastmanlandsmusiken.se/event/faela/>



Kalendarium fortsättning

Maj

Folkligt Värre - Fredag 3 maj 2024, från kl 17.30-23.00, Dingtuna bygdegård, Västerås. Kl 18.00-18.55 Visstuga med Majja och Ingela samt gästerna Gunnar Nordlinder och Karen Petersen från Östergötland. Kl 19.00-19.55 Dansinspiration med Gunnar Nordlinder och Karen Petersen samt låstuga med Micke Löfroth, Vallentuna. Kl 20.00 Dans till bl a Quintolen med Micke Löfroth i spetsen. Medtag egen fikakorg. OBS! Medtag inneskor! Entré 70 kr.

Mer info (så småningom): <https://www.facebook.com/groups/249172817726/>

DansÖverGränserna - Fredag 17 maj 2024, kl 19.00-ca 22.00, Lovisagården IOGT-NTO, Slottsgatan 6, Västerås. Vi lär oss lätta danser till olika länders folkmusik: långdanser, gruppdanser, pardanser från bl a Albanien, England, Finland, Frankrike, Irland, Norge, Nordamerika, Polen, Rumänien, Sverige, Tjeckien, Tyskland, Ukraina. Tag med fikakorg. Swish: 70kr. Mer info: Eva Teljebäck 070-6684790 (ring om dörren är låst.) evateljeback@hotmail.com DansÖverGränserna | Facebook

Spelhörna på biblioteket med Carina Normansson och Mats Hellstrand, Sala - Tisdag 21 maj 2024, kl 12.00-13.00, Torget, Västerås Stadsbibliotek, Västerås. Mer info: olofneverlandwestin@icloud.com eller tel 070-587 40 24. <https://bibliotekivastmanland.se/detaljerade-handelser/?id=16702>



Önskar er en trevlig musikvår med många fina tillfällen att spela och lyssna.

